

PROGRAMMES

du

Samedi 1 Août 2026

au

Vendredi 7 Août 2026

Semaine n°32

05:00 OKOO NUIT	Ce programme est disponible en version sous-titrée ***
06:00 OKOO	08:15 LES TROIS BRICOCHONS Le grand spectacle
06:35 T'CHOUPI A LA CAMPAGNE Après la pluie	08:40 Peppa Pig - Saisons 3 à 6 LA FETE FORAINE
Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription ***	Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription ***
06:50 Masha et Michka - Saison 8 Le parc d'attraction	08:45 Peppa Pig - Saisons 3 à 6 LE GRAND AQUARIUM
Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription ***	Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription ***
07:10 LES MINI-HEROS DE LA FORET L'encyclopédie de la forêt	08:50 Peppa Pig - Saison 9 LE PARC AQUATIQUE
Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription ***	Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription ***
07:45 BLUEY - SAISON 3 Les statues musicales	08:55 Peppa Pig - Saison 9 LE PARC D'AVENTURE
	Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription

*** 09:00 SIMON SUPERLAPIN - SAISON 2 Le trésor de Gaspard Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription *** 09:20 Taki Tanuki La méditation Ce programme est disponible en version sous-titrée *** 09:40 Vida la véto - Saison 2 Le repos des mamans Ce programme est disponible en version sous-titrée 10:05 DROLES DE VILLES POUR UNE RENCONTRE FORT WORTH - TEXAS 1/2 Série documentaire, sur une idée originale de Delphine Le Gouëff, coproduite par France Télévisions/Tournez S'il Vous Plaît. 2022. Avec : Alexandra Alévêque. Un film de Pierre Belet. L'homme, inexorablement, veut vivre en ville. Les deux tiers de la population mondiale s'y entasseront d'ici 2030. Partout sur la planète des villes grandissent, poussent n'importe où malgré des conditions climatiques ou géographiques qui paraissent insurmontables. Pourtant, des hommes y créent leur territoire, s'y acclimatent et finissent par en faire leur « home sweet home ». Alexandra Alévêque, journaliste, va expérimenter leur quotidien. A quelques encablures des tours rutilantes du downtown de Dallas, dopé à l'or noir et aux pétrodollars, la cité voisine de Fort Worth vit encore à l'heure de la conquête de l'ouest. Sa richesse, ce sont les bovins, les fameux « longhorns » (longues cornes) qui font la fierté de tout le Texas. Fort Worth, est connue pour être « la porte de l'ouest », la ville des cowboys, surtout lors des jours de rodéo, où des cohortes de cavaliers débarquent dans la ville. On pourrait penser qu'il s'agit d'un décor de cinéma, mais tout cela est	bien réel. Entre Fantômes ou quête d'histoire, Alexandra va tenter de comprendre qui sont ces cow-boys du XXIe siècle. 1/2 Ce programme est disponible en version sous-titrée 10:40 Silence, ça pousse ! Le jardin du Val Rahmeh et Pas de panique chez Jeanne Magazine présenté par Stéphane Marie et Carole Tolila, produit par C Because TV avec la participation de France Télévisions. Des esprits moqueurs disent : « Les jardiniers ne voient pas plus loin que le bout de leur jardin ». « Silence, ça pousse ! » nous démontre tout le contraire ! Le jardin y est abordé comme une porte ouverte sur la nature, les cultures et sur une passion très largement partagée. Ce programme est devenu au fil des années, le rendez-vous incontournable avec le monde végétal, sa biodiversité et la promesse de parcourir des jardins d'une grande diversité. Cette émission nous offre le décryptage d'un paysage naturel ou sculpté par l'homme et nous révèle de très inspirantes initiatives écologiques ainsi que des êtres très respectueux de leur environnement. « Silence, ça pousse » permet à la fois de comprendre, d'apprendre, de s'évader et de rêver. Temps fort de l'émission, la séquence "Pas de panique" où Stéphane Marie intervient chez un particulier pour réaménager son jardin ! Rencontre : Sophie Blanc est doreuse botanique. Dans son atelier, elle sublime les végétaux en les parant d'or, révélant un savoir-faire aussi délicat qu'inventif. Découverte : La couleur des fleurs. Sous l'effet du changement climatique, la pigmentation de certaines fleurs évolue subtilement, bouleversant au passage les repères de nombreux pollinisateurs. Visite de jardin : Le jardin du Val Rahmeh. À Menton, lové entre la montagne et la mer, le jardin du Val Rahmeh bénéficie d'un climat qui permet au Muséum national d'Histoire naturelle d'y acclimater des ambiances quasi tropicales. Pas de panique : Chez Jeanne. Fragilisé par des travaux de ravalement, le minuscule jardin de Jeanne doit être entièrement repensé. Objectif : restructurer l'espace et redonner toute leur place aux plantes. Ce programme est disponible en version sous-titrée 11:40 Silence, ça pousse ! Le jardin Exotique de Monaco et retour pas de panique chez Flavien Magazine présenté par Stéphane Marie et Carole Tolila, produit par C Because TV avec la participation de France Télévisions. Des esprits moqueurs disent : « Les jardiniers ne voient pas plus
---	---

loin que le bout de leur jardin ». « Silence, ça pousse ! » nous démontre tout le contraire ! Le jardin y est abordé comme une porte ouverte sur la nature, les cultures et sur une passion très largement partagée. Ce programme est devenu au fil des années, le rendez-vous incontournable avec le monde végétal, sa biodiversité et la promesse de parcourir des jardins d'une grande diversité. Cette émission nous offre le décryptage d'un paysage naturel ou sculpté par l'homme et nous révèle de très inspirantes initiatives écologiques ainsi que des êtres très respectueux de leur environnement. « Silence, ça pousse » permet à la fois de comprendre, d'apprendre, de s'évader et de rêver. Temps fort de l'émission, la séquence "Pas de panique" où Stéphane Marie intervient chez un particulier pour réaménager son jardin ! Rencontre : le maraîcher chantant Ancien ingénieur, Julian Boutillot a changé de vie pour se consacrer à la culture de légumes... et à la musique. Entre deux récoltes, il compose et chante des ritournelles inspirées par son potager, où la terre devient une véritable source de création. Découverte : une forêt en souffrance Pins et frênes sont aujourd'hui frappés par diverses maladies. Quels sont les signes à surveiller ? Peut-on agir pour enrayer leur déclin ? Éléments de réponse pour mieux comprendre et, peut-être, préserver ces espèces fragilisées. Visite de jardin : le Jardin exotique de Monaco renaît Suspendu à flanc de rocher, le Jardin exotique de Monaco rouvre enfin ses portes après plusieurs années de restauration. Une merveille qui retrouve tout son éclat. Pas de panique : retour chez Flavien Deux ans après notre première visite, que devient la grande plate-bande aménagée devant la maison de Flavien ? A-t-elle permis d'atténuer le vis-à-vis avec la route ? Bilan d'un aménagement paysager pensé pour allier esthétique et intimité. Ce programme est disponible en version sous-titrée	Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en version multilingue 13:30 Les petits félins d'Afrique Documentaire produit par Earth Touch. 2021. Un film de Billi-Jean Parker. Ce film explore la vie de fascinants petits félins : l'ocelot, le lynx roux ou encore le caracal et le serval. Certains partagent le même territoire que les lions, les guépards et les hyènes ; ils ont recours à d'ingénieuses tactiques de chasse pour survivre. Le caracal parvient à faire des bonds de 3 mètres pour attraper une proie ; le plus petit félin d'Afrique, le chat à pattes noires, cache, quant à lui, sous ses airs de gentil matou, un redoutable prédateur... Ce programme est disponible en version sous-titrée 14:25 Les 100 lieux qu'il faut voir Les impressionnistes de Montmartre aux côtes Normandes Série documentaire produite par Morgane, avec la participation de France Télévisions. 2024. Réalisation : Mélodie Proust. La collection « Les 100 lieux qu'il faut voir » propose des balades et des rencontres authentiques à travers toutes les régions de France. C'est une terre de peintres traversée par un fleuve, la Seine, que nous allons sillonner. Un territoire, source d'inspirations pour les Impressionnistes, un mouvement artistique qui révolutionna sa discipline à la fin du 19ème siècle. En mettant l'accent sur la lumière et la couleur, en peignant en extérieur, ils réalisèrent des œuvres jamais vues auparavant, et qui aujourd'hui encore nous bouleversent... De Paris à Trouville, au fil du génie de ces grands artistes, laissez-vous emporter dans ce voyage aux mille lumières et couleurs... Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription 15:30 Au bout c'est la mer Le fleuve Kapuas (Indonésie - Bornéo) Série documentaire produite par Step by Step Productions, avec la participation de France Télévisions et de Ushuaïa TV. 2023. Auteurs : Stéphane Jobert et François Pécheux. Réalisation : Stéphane Jobert. Sur tous les continents, il existe des fleuves mythiques, de véritables appels à prendre le large. Ils sont la source des plus grandes civilisations, le refuge de peuples oubliés, un poumon économique et culturel, et de merveilleux écosystèmes. François
12:35 Au cœur de la Scandinavie La terre des extrêmes Série documentaire en trois épisodes. Production : BBC. 2023. Réalisation : Tuppence Stone, Ingrid Kvale, Poppy Riddle. Terre d'Odin et de Thor, la Scandinavie offre des paysages à couper le souffle, de la Norvège glacée aux profondeurs de la forêt suédoise, à travers les côtes venteuses du Danemark et les volcans d'Islande. Ce territoire extrême a façonné son peuple à la culture unique et sa vie sauvage magnifique. Dans cet épisode, nous découvrons la réalité extrême des hauteurs enneigées en suivant des randonneuses en quête de liberté dans cet environnement austère. Nous pénétrons également dans les profondeurs de l'atmosphère pour comprendre la mécanique des aurores boréales. Enfin, nous plongeons dans les profondeurs de la Terre pour assister au merveilleux et terrifiant spectacle des explosions volcaniques d'Islande.	

Pêcheux part descendre ces fleuves jusqu'à l'embouchure, à la rencontre de tous ceux qui vivent sur leurs rives ou sur l'eau. François Pêcheux part à la découverte du plus long fleuve indonésien, le Kapuas, sur l'île de Bornéo. Avec plus de 1100 kilomètres à parcourir, il part du village de Selimbau. Véritable perle de l'Indonésie, ce village flottant est surnommé « la petite Venise » du Kapuas. Exo, son guide local, l'initie à la pêche au filet. François poursuit son voyage à bord d'une véritable maison flottante, un « Dragon Boat » sur lequel il va, une journée entière, découvrir le quotidien de l'équipage et admirer la beauté de la forêt équatoriale qui borde le fleuve. Arrivé à Sintang, François va enfin percer le mystère de la culture des nids d'hirondelles. C'est à Pontianak qu'il passe l'équateur et s'initie au sport national, le Pencak Silat. La mer n'est plus très loin, au-delà des paysages magnifiques à la végétation luxuriante, entre la Mer de Chine et l'Océan Indien... Ce programme est disponible en version sous-titrée	spécialement aménagée pour voyager tout en gardant la foi. Arrivé à George Town, Philippe découvre que la capitale culinaire de la Malaisie a beaucoup à offrir, notamment le teh tarik, une discipline spectaculaire entre acrobaties et art du barista pour préparer un thé parfaitement mélangé. Ce programme est disponible en version sous-titrée
16:25 Des trains pas comme les autres Malaisie Ecriture : Philippe Gougler et Nicolas Boero Réalisation : Nicolas Boero Avec Philippe Gougler Une série documentaire produite par Step by Step Productions avec la participation de France Télévisions. 2026 Philippe Gougler nous propose un voyage en train à la découverte d'un pays, de ses habitants et de ses paysages, le long de voies ferrées mythiques ou au contraire méconnues. La Malaisie est une terre d'aventures fascinante. Au cœur de la jungle de Bornéo, entouré d'orangs-outans et de singes nasiques, on trouve de petites lignes ferroviaires qui traversent la forêt tropicale. Et sur les rails, on découvre des « moto-trolleys » : de petites planches en bois sur roulettes poussées par des motos. Un moyen de transport original et authentique qui permet aux habitants de la région de se déplacer facilement. C'est l'occasion pour Philippe Gougler de découvrir des tribus et des danses traditionnelles assez étonnantes. Ici, on danse au-dessus de bambous. Notre globe-trotter ferroviaire découvre ensuite un petit autorail qui serpente dans la jungle jusqu'à la mer. Plages de sable blanc et eaux turquoise : c'est un petit paradis très apprécié des locaux. Mais la Malaisie se vit aussi sur le continent, autour de sa capitale, Kuala Lumpur. On y retrouve des forêts tropicales, mais aussi quelques surprises, comme une réplique de la ville de Colmar au cœur de la jungle. L'occasion de goûter aux spécialités locales, comme la flammekueche... sans lardons ! Car oui, la Malaisie est un pays à majorité musulmane. On y découvre notamment l'ampleur de la rupture du jeûne pendant le Ramadan : plus de 10 000 personnes se retrouvent chaque soir pour un pique-nique géant. Et dans les trains longue distance entre Kuala Lumpur et George Town, il n'est pas rare de découvrir une pièce de prière	17:25 C dans l'air l'invité Emission du 01/08/2026 Magazine coproduit par France Télévisions/Maximal Productions. 2026. Salhia Brakhlia reçoit une personnalité qui fait l'actualité. Hommes et femmes politiques, écrivains, philosophes, scientifiques ou économistes : 10 minutes de dialogue pour donner un éclairage en prise directe avec l'information du jour. Ce programme est disponible en version sous-titrée
	17:40 C dans l'air Emission du 01/08/2026 Magazine coproduit par France Télévisions / Maximal Productions. 2026. Salhia Brakhlia décrypte en direct l'actualité en compagnie de quatre experts. En fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs. Ce programme est disponible en version sous-titrée
	18:55 Silence, ça pousse ! Akira Inumaru et Pas de panique chez Céline Magazine présenté par Stéphane Marie et Carole Tolila, produit par C Because TV avec la participation de France Télévisions. Des esprits moqueurs disent : « Les jardiniers ne voient pas plus loin que le bout de leur jardin ». « Silence, ça pousse ! » nous démontre tout le contraire ! Le jardin y est abordé comme une porte ouverte sur la nature, les cultures et sur une passion très largement partagée. Ce programme est devenu au fil des années, le rendez-vous incontournable avec le monde végétal, sa biodiversité et la promesse de parcourir des jardins d'une grande diversité. Cette émission nous offre le décryptage d'un paysage naturel ou sculpté par l'homme et nous révèle de très inspirantes initiatives écologiques ainsi que des êtres très respectueux de leur environnement. « Silence, ça pousse » permet à la fois de comprendre, d'apprendre, de s'évader et de rêver. Temps fort de l'émission, la séquence "Pas de panique" où Stéphane Marie

intervient chez un particulier pour réaménager son jardin ! Rencontre : Akira Inumaru, peintre du vivant Peintre inspiré par la nature, Akira Inumaru explore le monde végétal et les jeux de lumière. Dans ses œuvres, ces éléments deviennent à la fois sujets et matières, révélant une approche sensible et immersive. Découverte : la diversification agricole Face à des cultures devenues incertaines, certains agriculteurs font le choix de se réinventer. À travers deux parcours, cette séquence met en lumière des producteurs qui se tournent vers des cultures de niche, mieux adaptées aux défis climatiques actuels. Visite de jardin : le Prieuré de Vauboin Autour du Prieuré de Vauboin, le jardin se dévoile comme un lieu hors du temps. Enrichi d'un coteau de buis sculptés, il mêle inspiration artistique et dimension spirituelle, offrant une promenade singulière. Pas de panique : chez Céline Une grande terrasse, un mur laissé nu... et de nombreuses possibilités. Comment végétaliser cet espace et lui donner du caractère ? Entre plantations et aménagements créatifs, des solutions simples pour transformer ce jardin en un lieu plus chaleureux et personnel. Ce programme est disponible en version sous-titrée	Ce programme est disponible en version sous-titrée 20:20 Une maison, une légende Léon Blum à Jouy-en-Josas, revivre auprès de Jeanne Réalisatrice : Catherine Ulmer Lopez Série documentaire produite par A Prime Group, avec la participation de France Télévisions et avec le soutien du CNC. Découvrir la maison de ces artistes ou de ces légendes est une invitation, une rencontre, un voyage. Nous allons entrer dans leur intimité de femme ou d'homme, revenir à la source de leurs créations, et partager avec eux quelques moments de leur vie. En cette année 1945, Léon Blum, l'artisan du Front populaire, revient de l'enfer : il a passé trois ans dans les prisons du régime de Vichy et deux ans comme otage des nazis. C'est au Clos des Metz, à Jouy-en-Josas qu'il va se ressourcer auprès de Jeanne, son ultime grand amour et goûter les dernières années d'une vie qui fut passionnée, dédiée à la politique, à la littérature et aux femmes de sa vie. Si elles sont moins connues, les dernières années de la vie de Léon Blum dans la maison de Jouy-en-Josas, ne sont pas synonyme de retraite. Elles représentent une nouvelle évolution de sa figure politique car il va continuer à servir son pays et contribuer à sa reconstruction. Avec la participation de Charles Berling, acteur, Dominique Torrès, petite-fille de Jeanne Torrès, Dominique Missika, historienne et éditrice, membre du comité scientifique de la maison Léon Blum à Jouy-en-Josas et Milo Levy-Bruhl, docteur en philosophie politique. Ce programme est disponible en version sous-titrée 21:00 Echappées Belles Le grand spectacle du Vercors Présenté par Ismaël Khelifa. Réalisateur : Vincent Chaffard. Reportages : Camille de Brèvedent. Série documentaire produite par Bo Travail !, avec la participation de France Télévisions. 2024. Le Vercors est un territoire à cheval entre l'Isère et la Drôme. Partagé en cinq parties, ses massifs montagneux au nord et ses hauts plateaux contrastent avec son climat et son ambiance provençale au sud. Dans ce décor de rêve, aussi beau que "rustique", aux airs de "bout du monde", comment faire sa place et quelle activité adopter pour s'intégrer, en vivre économiquement tout en valorisant ce patrimoine naturel et vivant ? Ismael Khelifa ira notamment à la rencontre de la championne olympique de biathlon, Marie Dorin Habert, qui vit depuis de nombreuses années dans cette région appréciée des sportifs... Sujets : un massif sculpté par le calcaire/La jolie colo/La mémoire de la Résistance/Restaurer la biodiversité/Les amoureux du Vercors/La noix dans tous ses états.
19:55 Outremer.story Les Outre-mer au fil de l'eau Une production Edenpress Avec la participation de France Télévisions "Outremer.story" vous emmène chaque semaine dans un pays d'Outre-mer. Des hommes et des femmes qui vivent dans ces territoires sont vos guides pour découvrir les richesses culturelles, environnementales et patrimoniales des Outre-mer. Une immersion inédite faite d'explorations insolites, loin des sentiers battus et de portraits d'Ultramarins profondément attachés à leur terre. Des lacs volcaniques de l'océan Indien aux lagons du Pacifique, l'eau sculpte les paysages ultramarins et révèle des mondes souvent invisibles. A la Réunion, le Piton des Neiges est endormi depuis 20 000 ans. Ses précédentes éruptions ont laissé derrière lui des vallées profondes. Parmi elles, Takamaka : autrefois sculptée par le feu, elle est aujourd'hui façonnée par l'eau. En Polynésie, nous naviguerons avec Jeannine le long de la rivière Faaroa, au cœur de la forêt tropicale. Un voyage au milieu d'une nature luxuriante, à la rencontre de ceux qui vivent en harmonie avec elle. En Nouvelle-Calédonie, nous plongerons avec Maxime à la découverte d'une merveille géologique. L'aiguille de Prony fascine les nageurs du monde entier.	

Ce programme est disponible en version sous-titrée	les plus emblématiques de son temps : Élisabeth Vigée Le Brun. En 1780, la reine fait également construire un autre joyau méconnu : son petit théâtre, et 3 ans plus tard, débutent les travaux du hameau, véritable petit village d'architecture rurale avec des potagers qui renaissent et une laiterie de propreté. Bienvenue à Versailles pour y découvrir les trésors de Marie-Antoinette !
22:30 Echappées Belles Martinique, l'Outre-mer au coeur Série documentaire produit par Bo Travail !, avec la participation de France Télévisions. 2025. Réalisation : Damien Pourageaux et Yohann Bensoussan. Présenté par Brice Laurent Dubois. Cette « Echappées Belles » nous invite à découvrir la Martinique du chef-cuisinier Brice Laurent Dubois. Depuis son enfance, Brice a été bercé par l'amour de la cuisine et doit sa passion à sa grand-mère, Mamie Mathurine. A la découverte des cultures exotiques et respectueuses de l'environnement, Brice vivra un réveil des sens tout le long de son voyage dans des terres paradisiaques. L'île est aussi un refuge pour une faune et une flore à protéger. Des valeurs que Brice souhaite partager avec les téléspectateurs... Ce programme est disponible en version sous-titrée	Ce programme est disponible en version sous-titrée 01:40 Vivre loin du monde Sur l'île de Rob le pirate Série documentaire produite par Renegade Pictures. 2022. Réalisation : Dimitri Collingridge. Ben Fogle part à la rencontre de personnes ayant décidé d'habiter dans des endroits retirés, partout dans le monde. La complicité qui se crée entre les hôtes et leur invité permet de comprendre leur cheminement. Ben rend visite à Rob qui vit sur une île au milieu du fleuve Columbia entre l'Oregon et l'Etat de Washington. Ce pirate-SDF hors-norme raconte la difficulté de vivre dans un monde qui se méfie de lui, ainsi que son rejet d'une vie entre quatre murs. Ben, impressionné par le personnage au premier abord, se rend vite compte que, sous la carapace, se cache un père aimant et protecteur. Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en version multilingue
00:05 La p'tite librairie Ce programme est disponible en version sous-titrée	
00:10 Les trésors de Marie-Antoinette à Versailles Réalisation : Florence Troquereau. Présentation : Sophie Jovillard. Une production Martange Production, avec la participation de France Télévisions. 2023 Ce numéro est consacré à la figure de la dernière souveraine de l'Ancien Régime et aux trésors qu'elle a laissés à Versailles : Marie-Antoinette. Aujourd'hui, les historiens et les conservateurs nous donnent à voir un autre personnage de celle qui fut la femme la plus haïe de son époque : une femme au goût raffiné et moderne qui a marqué son temps. A Versailles, Marie-Antoinette a cultivé son propre style et influencé toute l'Europe. Cet épisode permet de découvrir les coulisses d'un chantier d'exception : ses petits appartements dans le Château de Versailles, dont les meilleurs artisans d'art ont restitué le raffinement, l'élégance et la modernité. On peut aussi admirer une des plus belles collections au monde de boîtes en laque du Japon qui appartenaient à la Souveraine. Après plus de deux siècles de spéculations, ce numéro des « Trésors » révèle les derniers secrets de la correspondance que Marie-Antoinette a entretenue avec le comte de Fersen. Marie-Antoinette a aussi utilisé ses portraits officiels comme arme de communication massive. Ils sont signés de l'une des peintres	

05:00 OKOO NUIT	Ce programme est disponible en version sous-titrée ***
	08:15 LES TROIS BRICOCHONS Sur un petit nuage
06:00 OKOO	Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription ***
06:35 T'CHOUPI A LA CAMPAGNE Le trèfle à 4 feuilles	08:40 Peppa Pig - Saison 9 LE CLUB-HOUSE
Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription ***	Ce programme est disponible en version sous-titrée ***
06:50 Masha et Michka - Saison 8 Semblables mais différents	08:45 Peppa Pig - Saison 9 LE MAGASIN DU CLUB-HOUSE
Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription ***	Ce programme est disponible en version sous-titrée ***
07:10 LES MINI-HEROS DE LA FORET La flûte et l'oiseau	08:50 Peppa Pig - Saison 9 LES AVENTURIERS DU CLUB-HOUSE
Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription ***	Ce programme est disponible en version sous-titrée ***
07:45 BLUEY - SAISON 3 Le cricket	08:55 Peppa Pig - Saison 9 LE CLUB DES DETECTIVES
	Ce programme est disponible en version sous-titrée

*** 09:00 YETILI - SAISON 1 LES TROIS BOUCS Ce programme est disponible en version sous-titrée	Lecture de paysage : paysage emblématique de la Provence, motif privilégié du peintre Cézanne, la montagne Sainte-Victoire nous livre ses secrets. Pas de panique : la cour pavée chez Caroline est bien aride et minérale. Il faut ouvrir une plate-bande en pleine terre pour y installer des plantes. Ce programme est disponible en version sous-titrée
*** 09:05 YETILI - SAISON 3 LA MONTURE DE CASTOR-TETU Ce programme est disponible en version sous-titrée	10:20 Echappées Belles Quercy, l'histoire au coeur Présenté par Jérôme Pitorin. Réalisateur : Jean-Yves Cauchard. Reportages : Claire Debuyser. Série documentaire produite par Bo Travail !, avec la participation de France Télévisions. 2024. Le Quercy, une ancienne province médiévale, englobe le département du Lot et le nord du Tarn-et-Garonne. À seulement une heure de Toulouse, il s'étend sur plus de 300 000 hectares de verdure. Au cours de son séjour, Jérôme Pitorin sera guidé par des personnalités emblématiques du Quercy, qui lui feront découvrir les charmes de leur province. Sujets : l'identité du Quercy, terre de nature et d'Histoire/Les richesses souterraines/La noix/Portrait de Clément Bouscarel, paysan conteur/Profiter de la nature/Le Parc naturel régional des Causses du Quercy.
09:20 La p'tite librairie Ce programme est disponible en version sous-titrée	
09:25 Silence, ça pousse ! Marion Guillot et Pas de Panique chez Caroline Magazine présenté par Stéphane Marie et Carole Tolila, produit par C Because TV avec la participation de France Télévisions. Des esprits moqueurs disent : « Les jardiniers ne voient pas plus loin que le bout de leur jardin ». « Silence, ça pousse ! » nous démontre tout le contraire ! Le jardin y est abordé comme une porte ouverte sur la nature, les cultures et sur une passion très largement partagée. Ce programme est devenu au fil des années, le rendez-vous incontournable avec le monde végétal, sa biodiversité et la promesse de parcourir des jardins d'une grande diversité. Cette émission nous offre le décryptage d'un paysage naturel ou sculpté par l'homme et nous révèle de très inspirantes initiatives écologiques ainsi que des êtres très respectueux de leur environnement. « Silence, ça pousse » permet à la fois de comprendre, d'apprendre, de s'évader et de rêver. Temps fort de l'émission, la séquence "Pas de panique" où Stéphane Marie intervient chez un particulier pour réaménager son jardin ! Rencontre : Marion Guillot est nez. Dès l'enfance, sa grand-mère perspicace l'a conduite à un stage de parfumeur. Sa vie et son destin basculent. Découverte : questionner la montagne pour mieux observer et comprendre le changement climatique, c'est la mission d'un groupe de chercheurs multidisciplinaires dans le jardin du Lautaret.	Ce programme est disponible en version sous-titrée 12:03 Partenaires particuliers, un voyage pas comme les autres Episode 4 Réalisation : Jérémy Michalak Une série documentaire produite par Jetlag TV, en coproduction avec France Télévisions. 2026 Un aveugle, un paraplégique, un trisomique, et une naine sont dans un avion...On dirait le début d'une histoire drôle, mais c'est surtout celui d'une histoire vraie. Pendant 7 jours, cette joyeuse équipe "un peu" spéciale, emmenée par Jérémy Michalak, va nous partager cette expérience de vie unique entre Paris et Barcelone à travers leur regard et leur histoire. Une aventure généreuse et solidaire, qui offre un regard différent sur les handicaps, où les faiblesses des uns deviennent la force des autres, où l'entraide et la complémentarité permettent de franchir toutes les difficultés, où l'addition des handicaps devient une valeur ajoutée, synonyme d'humanité, d'insouciance, de liberté, de résilience, de rire, et d'émotion. Pour les derniers jours de voyage, cap sur la campagne catalane.

On n'a pas les meilleurs marcheurs, mais on a un chef scout : Amaury ! qui nous emmène en randonnée. Au sein du groupe, les appréhensions du début se sont dissipées. Avant de se quitter, l'heure est aux confidences et chacun se livre encore un peu plus sur sa vie, son histoire et comment il a vécu cette semaine. On rit, on pleure, et on comprend que ce voyage nous marquera pour toujours.	delta de terres inondées, longtemps asséché par le régime de Saddam Hussein pour y faire passer ses tanks, est aujourd'hui menacé par le réchauffement climatique. Le « peuple des roseaux » tente pourtant de survivre en naviguant au cœur de cet étrange labyrinthe. Les pistes qui mènent de la cité antique de Babylone aux ruines du temple d'Uruk, recèlent de pièges pour les archéologues qui s'y aventurent.
Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription	Ce programme est disponible en version sous-titrée
12:40 Des trains pas comme les autres Albanie Auteurs : Philippe Gougler et William Japhet Réalisation : William Japhet Avec : Philippe Gougler Une série documentaire produite par Step by Step Productions, avec la participation de France Télévisions et de Voyage. 2019 Cette série invite le téléspectateur à découvrir un pays et sa culture à travers un parcours pittoresque sur les lignes ferroviaires nationales. Des rencontres attrayantes et parfois surprenantes avec Philippe Gougler ouvert à tout moment à l'imprévisible. Philippe Gougler part explorer la mystérieuse Albanie. Son voyage commence à Tirana, la capitale. Il monte dans un train en triste état mais chargé d'histoire. Il arrive à Elbasan, en pleine campagne, à la découverte d'un marché aux bestiaux. Au lac de Koman, l'un des plus beaux sites d'Albanie, il emprunte un incroyable bateau-bus qui sert de navette. Il prend ensuite le train vers Durrës, au bord de l'Adriatique. A bord, il rencontre Lali qui témoigne des traditions encore profondément ancrées. Après des années de dictature, le pays se reconstruit et se transforme.	14:30 Ma version de l'histoire Production : Supermouche Productions, Théâtre du Palais-Royal & Le Théâtre Michel Réalisation : Emmanuel Carriau Capté au Théâtre de la Rotonde à Thaon-les-Vosges Écrit et mis en scène par Sébastien Azzopardi. Avec Miren Pradier, Sébastien Azzopardi, Déborah Leclercq, Alexandre Nicot Plongez dans Ma version de l'histoire, une comédie théâtrale malicieuse qui joue avec les souvenirs et les perceptions. Que faire quand vous soupçonnez votre mari de draguer la fiancée de votre fils ? Le traîner chez le psy. Mais, attention, il faut être prêt à affronter toute la vérité. Qui a raison, qui a tort ? Car dans cette histoire, chacun a sa version de l'histoire.
Ce programme est disponible en version sous-titrée	Ce programme est disponible en version sous-titrée
13:35 Les routes de l'impossible - Irak, la soif de vivre Série documentaire produite par Tony Comiti Productions avec la participation de France Télévisions. 2025. Réalisation : Charles Comiti et Julien Boluen. Dans les pays dont certaines régions sont très difficiles d'accès, cette série part à la rencontre de celles et ceux qui bravent tous les dangers au péril de leur vie. Pour eux, franchir ces routes de l'impossible est le seul moyen de gagner de quoi subsister. Avec une mer de sable pour tout horizon, le jeune Turki est parfois pris de vertiges au guidon de sa vieille moto. Mais avec la citerne qu'il traîne à l'arrière de sa carriole, il doit absolument rapporter de l'eau pour son troupeau de dromadaires. Dans le désert irakien, les habitants ont toujours dû s'adapter à un climat extrême et à des températures frôlant parfois les 50 degrés. Les grands marais de Mésopotamie y ont longtemps fait figure d'oasis mais ce vaste	16:10 Nuisibles de l'été, la guerre est déclarée Documentaire produit par L'Infinie comédie, en coproduction avec France Télévisions. 2025. Un film de Maud Richard. Ils compliquent nos étés, dévorent nos mollets et hachent nos nuits... les moustiques, les frelons asiatiques et les punaises de lit règnent en véritables tyrans dans nos villes et nos campagnes. Avec le réchauffement climatique et les migrations estivales, ces nuisibles ont pris leurs aises sous nos latitudes. La guerre est officiellement déclarée et pour s'en débarrasser, nous sommes prêts à tout. Le marché des insecticides a le vent en poupe : les Français y dépensent 200 millions d'euros. Mais comment s'y retrouver ? Ces produits sont-ils vraiment efficaces ? Les substances chimiques utilisées sont-elles sans risque pour notre santé ? Comment nous défendre de manière respectueuse de l'environnement ? Des solutions simples, des astuces naturelles aux innovations technologiques, ce documentaire dévoile toutes les armes de choix dans notre lutte contre les nuisibles.

Ce programme est disponible en version sous-titrée 17:10 Les cahiers de Rachel Documentaire produit par Premières Lignes, avec la participation de France Télévisions, de la RTBF et du CNC et avec le soutien de la Fondation pour la Mémoire de la Shoah. 2024. Un film réalisé par Jérémie Saint-Jean, écrit par Jérémie Saint-Jean et Mathias Azoulay basé sur un récit d'Alain Pons. Mai 1985. Le village de Teuillac, dans le Bordelais, fête le centenaire de son école. Ce jour-là, le maire, Alain Pons, qui a demandé aux habitants d'apporter souvenirs ou objets en lien avec l'école, reçoit de vieux cahiers. Un nom est inscrit dessus : Rachel. Le maire demande aux anciens si quelqu'un se souvient de cette camarade de classe. Personne. De cet épais mystère, seules quelques bribes émergent : les pleurs d'un vieillard et cette phrase : « il est arrivé quelque chose de terrible à Rachel »... Alain Pons va alors se lancer dans une quête incroyable avec l'espoir fou de retrouver Rachel pour lui remettre ses cahiers. Seulement voilà : le destin de Rachel a été percutée par la grande Histoire. De lettres en photos, de registres municipaux en listes préfectorales, de témoignages en voyages, l'enquête du maire à travers l'Europe va permettre de reconstruire l'histoire de Rachel et va bouleverser la vie du village. Ce programme est disponible en version sous-titrée 18:20 LE GENIE ROMAIN Documentaire coproduit par Grand Angle Productions – Antipode, en partenariat avec le CIREVE et l'UNICAEN et avec la participation de France Télévisions et de SBS TV. Australia, Histoire TV, Czech Télévision. 2024. Production : Jean-Luc Millan et Hervé Corbière Ecrit par Hugues Demeude Réalisation : Herlé Jouon et François Guillaume Rome : la plus grande ville du monde durant l'Antiquité avec 1 million d'habitants. Face à une telle concentration urbaine, comment répondre aux multiples défis en matière d'habitat, d'hygiène, de distribution d'eau et de nourriture, de divertissement ? L'ingéniosité romaine a imaginé d'étonnantes solutions pour faciliter la gestion du quotidien : construction des habitats en grande hauteur, système de réseau d'eau, rues pavées, logistique de ravitaillement et autres mesures d'hygiène publique. Nous sommes les héritiers de ces innovations qui se sont perpétuées au-delà des cinq siècles de l'Empire. Grands bâtisseurs, les Romains ont aussi inventé toute une ingénierie technique. Leurs inventeurs se nommaient Vitruve, Apollodore de Damas ou encore Héron d'Alexandrie, des scientifiques qui ont donné naissance à une véritable pensée technologique. Avec eux sont apparus grues, pompes à piston, scies hydrauliques, systèmes de climatisation et premiers automates, que d'autres comme Léonard de Vinci	amélioreront bien plus tard. Depuis plus de vingt ans, une équipe de l'Université de Caen s'est donnée comme mission de percer les secrets de ce génie romain. Son moyen pour les révéler est de fabriquer un incroyable plan de la Rome antique en 3D, virtuelle, interactive, avec une exigence de précision qui s'appuie entre autres sur les travaux d'archéologues internationaux. Grâce à ce formidable travail, la ville éternelle renaît dans toute sa splendeur ! Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription 20:00 Les routes de l'impossible - Jamaïque, l'île des montagnes bleues Réalisateurs : Julien Boluen et Jean-Christophe Brisard Rédaction en chef : Patrice Lucchini Une série documentaire produite par Tony Comiti Productions, avec la participation de France Télévisions. 2020 Cette série part à la rencontre de celles et ceux qui bravent tous les dangers, qui risquent leur vie pour gagner de quoi subsister. Ils franchissent des routes impossibles à travers la planète... La Jamaïque n'est pas seulement le pays du reggae et des plages de sable fin. C'est aussi une île montagneuse recouverte d'une épaisse végétation tropicale. Son réseau routier est dans un état catastrophique. C'est surtout vrai dans la région des Montagnes Bleues où les cols dépassent les 2 000 mètres d'altitude. Seuls les plus intrépides osent s'y aventurer. Ou les plus pauvres. Ceux qui n'ont pas le choix et doivent s'y rendre pour aller récolter le trésor du pays : le café Blue Mountain, l'un des cafés les plus chers au monde. Pour atteindre les plantations, les pistes détrempées à flanc de ravin transforment chaque voyage en calvaire. Dans ces Montagnes Bleues vivent également des communautés rastas qui ont choisi de vivre en haut des cols les plus inaccessibles. Un choix qui peut s'avérer périlleux au moment des grandes cérémonies quand des centaines de fidèles viennent de toute l'île. Ce programme est disponible en version sous-titrée 21:00 Les 100 lieux qu'il faut voir Les couleurs fauves de Collioure à Perpignan Réalisation : Sam Caro. Série documentaire produite par Morgane, avec la participation de France Télévisions. 2026. La collection « Les 100 lieux qu'il faut voir » propose des balades et des rencontres authentiques à travers toutes les régions de France. C'est l'histoire d'une région devenue mondialement célèbre par la grâce de sa lumière, mais surtout par le talent de deux peintres exceptionnels : Henri Matisse et André Derain.
---	--

En 1905, ils débarquent à Collioure et sont éblouis par l'intensité des couleurs locales. Ils vont révolutionner la peinture en créant le fauvisme. En quelques semaines, ils produisent 250 toiles aux teintes vibrantes qui marqueront l'histoire de l'art, et qui seront nos balises dans la découverte de cette région à l'intensité unique... Partons à la recherche de cette lumière qui a inspiré tant de créateurs. Un périple baigné de lumière, de traditions et d'inoubliables prouesses artistiques. Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription	graines du commerce familial. Le jeune Henri a la révélation de sa vocation grâce à sa mère qui lui offre sa première boîte de couleurs. La passion d'Henri Matisse pour la peinture est la plus forte : il ne reprend ni le commerce familial, ni la carrière de clerc d'avoué à laquelle il se destinait par la suite. Arrivé à Paris, Matisse deviendra un des plus grands peintres du XXe siècle. Son oeuvre évoluera mais sa façon de travailler restera marquée des influences de son enfance à Bohain : goût du labeur et couleurs des tissus qu'il collectionne, goût pour les fleurs et les plantes qu'il découvre dans la graineterie de ses parents. Avec la participation de Mariana Cambier, responsable de la maison familiale Henri Matisse à Bohain-en-Vermandois, Dominique Szymusiak, ex-conservatrice du Musée Matisse du Cateau-Cambrésis, Sophie Leflamanc, directrice du Musée Matisse, Emilie Ovaere-Corthay, ex-conservatrice au Musée Matisse et Pierre Pothron, artiste peintre à Lesquielles Saint Germain. Ce programme est disponible en version sous-titrée
21:50 Les 100 lieux qu'il faut voir Massif central, dans les pas de Montaigne Série documentaire produite par Morgane, avec la participation de France Télévisions. 2024. Réalisation : Sam Caro. La collection « Les 100 lieux qu'il faut voir » propose des balades et des rencontres authentiques à travers toutes les régions de France. C'est une route qui serpente de la région lyonnaise au Limousin en passant par le Massif central... Une diagonale qui traverse la France et que l'illustre auteur des « essais », Michel de Montaigne, emprunta en 1581 pour rejoindre Bordeaux, la ville dont il allait devenir maire.... Dans ses traces, nous arpentons ce chemin qui nous mènera de Lyon aux vallées de la Creuse et nous surprendra autant par sa beauté que par les curiosités de son patrimoine. Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription	23:15 Les Docs de la grande librairie - Jack London Une collection créée par François Busnel Réalisé par Catherine Aventurier Ecrit par Ileana Epszajn Raconté par François Busnel Produit par Emmanuel Perreau Une production Rosebud en coproduction avec France Télévisions Derrière l'auteur de « L'Appel de la forêt » se cache un homme complexe, dont les contradictions et les questionnements sur l'homme et son rapport à la nature fascinent encore, un siècle après sa mort. Chercheur d'or, marin, vagabond, militant socialiste, reporter... : en 40 ans, Jack London a vécu mille vies et transformé chaque expérience en matière littéraire. Son œuvre foisonnante reflète la complexité d'un homme profondément paradoxal : socialiste convaincu et individualiste forcené, assoiffé de gloire mais fuyant la société, débordant d'énergie et traversé par des abîmes de désespoir. C'est précisément cette tension permanente qui confère à son œuvre une portée existentielle rare. Sa philosophie tient en une formule : brûler plutôt que durer. Ce documentaire retrace son parcours fulgurant, des bas-fonds d'Oakland aux sommets de la gloire mondiale. Ce programme est disponible en version sous-titrée
22:45 Une maison, un artiste Matisse, la maison de l'homme du Nord Réalisateur : François Chayé Une série documentaire produite par A Prime Group, avec la participation de France Télévisions et avec le soutien du CNC. 2026. Découvrir la maison de ces artistes ou de ces légendes est une invitation, une rencontre, un voyage. Nous allons entrer dans leur intimité de femme ou d'homme, revenir à la source de leurs créations, et partager avec eux quelques moments de leur vie. Bienvenue dans la maison d'enfance du peintre Henri Matisse. Soigneusement préservée, elle a conservé son mobilier d'origine, ainsi que la graineterie où ses parents travaillaient. Qui aurait pu deviner que Matisse, né dans un village rural modeste du nord de la France, deviendrait un jour ce célèbre peintre amoureux des couleurs éclatantes ? Peu après la naissance de Matisse au Cateau-Cambrésis, ses parents ouvrent en 1870 une graineterie à Bohain en Vermandois. Le futur peintre passe son enfance parmi les	00:45 Sale Temps pour la Planète Pays de Savoie, sur la mauvaise pente ? Série documentaire coproduite par Elle Est Pas Belle la Vie ! /

M.A.H Prod, avec la participation de France Télévisions. 2024. Un film de Morad Aït-Habbouche. Cette série documentaire étudie les conséquences des changements climatiques. En Savoie, les paysages de cartes postales prennent des couleurs moins éclatantes... Certains étés, le "toit de l'Europe", le mont Blanc, devient tristement gris, dépouillé de son manteau neigeux. Depuis 1850, la température dans les Alpes a grimpé de 2°C. A différentes altitudes, les stigmates sont bien visibles. Conséquence du gel et des pluies diluviennes, les falaises s'effritent et des blocs, parfois gigantesques, s'écrasent sur les axes routiers. Le phénomène qui s'accroît préoccupe Anne Lescurier, chef du service Risques Naturels du département. A la tête d'une équipe d'experts et de cordistes, elle cherche à sécuriser les routes pour éviter de nouveaux drames. Par ailleurs, le modèle économique qui fait la richesse des Alpes vacille. Depuis plusieurs années, avec une neige de plus en plus rare, les stations enchaînent des saisons difficiles. Dans les prochaines années, maintenir les prairies, assurer une réserve suffisante en eau, représenteront des enjeux de taille. A ce titre, l'élevage savoyard, pilier de la montagne, lutte déjà pour sa survie. Pour freiner cette fuite en avant, des initiatives voient le jour. Entre nature à protéger et activités humaines à réinventer, les Alpes doivent relever un défi colossal. Ce programme est disponible en version sous-titrée	Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription 02:05 Partenaires particuliers, un voyage pas comme les autres Episode 2 Réalisation : Jérémy Michalak Une série documentaire produite par Jetlag TV, en coproduction avec France Télévisions. 2026 Un aveugle, un paraplégique, un trisomique, et une naine sont dans un avion...On dirait le début d'une histoire drôle, mais c'est surtout celui d'une histoire vraie. Pendant 7 jours, cette joyeuse équipe "un peu" spéciale, emmenée par Jérémy Michalak, va nous partager cette expérience de vie unique entre Paris et Barcelone à travers leur regard et leur histoire. Une aventure généreuse et solidaire, qui offre un regard différent sur les handicaps, où les faiblesses des uns deviennent la force des autres, où l'entraide et la complémentarité permettent de franchir toutes les difficultés, où l'addition des handicaps devient une valeur ajoutée, synonyme d'humanité, d'insouciance, de liberté, de résilience, de rire, et d'émotion. Au menu du jour : Des sensations fortes. Ça tombe bien, Amaury adore ça ! La joyeuse bande va pouvoir tester la chute libre. Un bon échauffement avant de partir assister à un match de basket pour découvrir le talent de Killian, future recrue de l'équipe de France pour les JO 2028 ! Mais un pari perdu par Jérémy va bouleverser le cours de leur soirée... Déconseillé aux moins de 10 ans Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription 02:30 Partenaires particuliers, un voyage pas comme les autres Episode 3 Réalisation : Jérémy Michalak Une série documentaire produite par Jetlag TV, en coproduction avec France Télévisions. 2026 Un aveugle, un paraplégique, un trisomique, et une naine sont dans un avion...On dirait le début d'une histoire drôle, mais c'est surtout celui d'une histoire vraie. Pendant 7 jours, cette joyeuse équipe "un peu" spéciale, emmenée par Jérémy Michalak, va nous
01:35 Partenaires particuliers, un voyage pas comme les autres Episode 1 Réalisation : Jérémy Michalak Une série documentaire produite par Jetlag TV, en coproduction avec France Télévisions. 2026 Un aveugle, un paraplégique, un trisomique, et une naine sont dans un avion...On dirait le début d'une histoire drôle, mais c'est surtout celui d'une histoire vraie. Pendant 7 jours, cette joyeuse équipe "un peu" spéciale, emmenée par Jérémy Michalak, va nous partager cette expérience de vie unique entre Paris et Barcelone à travers leur regard et leur histoire. Une aventure généreuse et solidaire, qui offre un regard différent sur les handicaps, où les faiblesses des uns deviennent la force des autres, où l'entraide et la complémentarité permettent de franchir toutes les difficultés, où l'addition des handicaps devient une valeur ajoutée, synonyme d'humanité, d'insouciance, de liberté, de résilience, de rire, et d'émotion. C'est le grand jour. Celui des rencontres, des premiers échanges, et des premières blagues. Amaury, Kheira, Killian, Arthur et Jérémy appréhendent tous le début de ce voyage pas comme les autres. Mais pas le temps de réfléchir, toute l'équipe est déjà en direction de Barcelone. Et pour la première balade dans la capitale catalane, ils ont eu une riche idée : Se faire guider par ...un aveugle !	

partager cette expérience de vie unique entre Paris et Barcelone à travers leur regard et leur histoire. Une aventure généreuse et solidaire, qui offre un regard différent sur les handicaps, où les faiblesses des uns deviennent la force des autres, où l'entraide et la complémentarité permettent de franchir toutes les difficultés, où l'addition des handicaps devient une valeur ajoutée, synonyme d'humanité, d'insouciance, de liberté, de résilience, de rire, et d'émotion. Aujourd'hui, c'est Amaury qui prend les commandes. Champion du monde de natation, il nous fait plonger dans le grand bain pour une leçon de natation avec un "un petit truc en plus". Et avant de quitter la ville pour se mettre au vert, l'équipe s'offre une expérience à bord d'un speed-boat, qui va virer au cauchemar...enfin, surtout pour Killian et Kheira. Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription 03:00 Partenaires particuliers, un voyage pas comme les autres Episode 4 Réalisation : Jérémy Michalak Une série documentaire produite par Jetlag TV, en coproduction avec France Télévisions. 2026 Un aveugle, un paraplégique, un trisomique, et une naine sont dans un avion...On dirait le début d'une histoire drôle, mais c'est surtout celui d'une histoire vraie. Pendant 7 jours, cette joyeuse équipe "un peu" spéciale, emmenée par Jérémy Michalak, va nous partager cette expérience de vie unique entre Paris et Barcelone à travers leur regard et leur histoire. Une aventure généreuse et solidaire, qui offre un regard différent sur les handicaps, où les faiblesses des uns deviennent la force des autres, où l'entraide et la complémentarité permettent de franchir toutes les difficultés, où l'addition des handicaps devient une valeur ajoutée, synonyme d'humanité, d'insouciance, de liberté, de résilience, de rire, et d'émotion. Pour les derniers jours de voyage, cap sur la campagne catalane. On n'a pas les meilleurs marcheurs, mais on a un chef scout : Amaury ! qui nous emmène en randonnée. Au sein du groupe, les appréhensions du début se sont dissipées. Avant de se quitter, l'heure est aux confidences et chacun se livre encore un peu plus sur sa vie, son histoire et comment il a vécu cette semaine. On rit, on pleure, et on comprend que ce voyage nous marquera pour toujours. Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription	
--	--

05:00 OKOO NUIT	Ce programme est disponible en version sous-titrée ***
06:00 OKOO	08:20 LES TROIS BRICOCHONS Le pique-nique de Bois-Mignon Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription ***
06:35 T'CHOUPI A LA CAMPAGNE Les animaux sont fâchés Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription ***	08:40 PEPPA PIG - SAISON 7 LE ZOO Ce programme est disponible en version sous-titrée ***
06:50 Masha et Michka - Saison 8 Les trois petits cochons Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription ***	09:00 SIMON SUPERLAPIN - SAISON 2 On échange nos gadgets ? Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription ***
07:10 LES MINI-HEROS DE LA FORET Une maxi aventure Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription ***	09:20 Taki Tanuki Les 4 saisons de Taki Ce programme est disponible en version sous-titrée ***
07:45 BLUEY - SAISON 3 La quête du curry	09:40 Trotro et Zaza Trotro et Zaza font des bulles

Ce programme est disponible en version sous-titrée *** 09:45 PATAMUSE - SAISON 4 Baboum le gorille (I)	10:25 La p'tite librairie
Ce programme est disponible en version sous-titrée *** 09:50 PATAMUSE - SAISON 4 Gabriel le macareux (I)	Ce programme est disponible en version sous-titrée 10:30 QUAND LES HYENES DEFIENT LES LIONS LE DUEL DES PREDATEURS Série documentaire produit par Doclights, en association avec NDR. 2021. Un film de Reinhard Radke. A la frontière de la Tanzanie et du Kenya, ce documentaire plonge le téléspectateur dans le quotidien de deux familles : l'une de lionnes, l'autre de hyènes. Chacune lutte au quotidien pour la survie de ses petits. Rivalessur le terrain de la chasse, elles ont pourtant recours à des stratégies différentes. Elles doivent parvenir à maintenir une cohabitation la plus stable possible pour ne pas provoquer le désordre au sein de leur troupe respective et protéger leur progéniture.
Ce programme est disponible en version sous-titrée 10:00 Des trains pas comme les autres Argentine du Sud - 1/2 Réalisation : Nicolas Boero. Auteurs : Philippe Gougler et Nicolas Boero. Une série documentaire produite par Step by Step productions, avec la participation de France Télévisions. 2023. Cette série invite le téléspectateur à découvrir un pays et sa culture à travers un parcours toujours pittoresque sur les lignes ferroviaires nationales. Des rencontres attrayantes et parfois surprenantes avec Philippe Gougler ouvert à tout moment à l'imprévisible. L'Argentine, c'est un grand pays au passé ferroviaire très riche. De la Patagonie aux glaciers du sud, jusqu'à Buenos Aires, Philippe va parcourir l'Argentine en train. Le premier train pas comme les autres que Philippe découvre est situé dans les montagnes et il est surnommé la « trochita ». C'est un petit train à vapeur qui circule dans des paysages incroyables. Mais surtout, ce train ne manque pas de saveur, car on peut faire cuire un barbecue directement sur la locomotive ! Après ce voyage insolite, Philippe découvre une drôle de croyance, le Gauchito Gil, un saint patron typiquement argentin. S'ensuit un voyage en train au coeur de la célèbre Pampa argentine qui lui permet d'arriver à Buenos Aires. Philippe tombe à pic, car chaque 29 du mois, se déroule une tradition très spéciale : les argentins mangent des gnocchis, un plat sensé leur apporter la fortune. Ce programme est disponible en version sous-titrée	Ce programme est disponible en version sous-titrée 11:30 QUAND LES HYENES DEFIENT LES LIONS LE COMBAT DES CLANS Série documentaire produite par Doclights, en association avec NDR. 2021. Un film de Reinhard Radke. Un clan de lionnes aux frontières de la Tanzanie et du Kenya a élevé neuf petits et les lionceaux sont désormais devenus de jeunes adultes. Mais de nouveaux défis les attendent alors que l'arrivée de nouveaux mâles sur leur territoire sème le désordre et que leurs ennemies héréditaires, les hyènes, ne sont jamais très loin. Ce programme est disponible en version sous-titrée 12:35 Nus & Culottés Objectif Sicile Réalisateurs : Guillaume Mouton, Nans Thomassey, Charlène Gravel Une série documentaire produite par Bonne Pioche, avec la participation de France Télévisions, de TV5 Monde et du CNC. 2016 Deux voyageurs intrépides, Nans et Mouts, se lancent dans une

expérience : est-il possible de repartir de zéro en pleine nature, sans vêtement ni même un sou, pour ensuite réaliser un rêve grâce à l'échange, au troc et à la générosité des personnes rencontrées ? Depuis les spectaculaires calanques de Marseille, Nans et Mouts se lancent un nouveau défi : parcourir l'Italie jusqu'à la Sicile afin de faire griller des guimauves au sommet d'un volcan. Les deux acolytes parcourent pas moins de 1500 kilomètres en stop. Particulièrement volontaire, le tandem tente même de voyager en jet privé. Surprises, rebondissements mais aussi déceptions ponctuent ce périple fort en émotions. Ce programme est disponible en version sous-titrée	16:25 Des trains pas comme les autres Angola Auteurs : Alex Badin et Philippe Gougler Réalisateur : Alex Badin Une série documentaire produite par Step by Step Productions, avec la participation de France Télévisions. 2026 Philippe Gougler nous propose un voyage en train à la découverte d'un pays, de ses habitants et de ses paysages, le long de voies ferrées mythiques ou au contraire méconnues. Des déserts comme dans les rêves, des chutes d'eau comme au premier matin du monde, des villes qui ne cessent de se transformer... Bienvenue en Angola. Philippe Gougler part à la découverte de ce pays d'Afrique méconnu et de ses lignes de chemins de fer vraiment pas comme les autres. Au programme, Philippe rencontre la tribu nomade des Mucabal qui vivent avec et pour le bétail, et celle des Mumuila avec leurs coiffures inimitables... Il se rend sur l'île aux Tigres, mystérieuse et abandonnée, puis à Luanda la capitale du pays, au bord de l'océan Atlantique, en passant par la cascade de Kalandula aussi spectaculaire que méconnue... Ce programme est disponible en version sous-titrée
13:35 Le doc du mag santé Un magazine produit par 17 Juin Media, avec la participation de France Télévisions. 2026 Chaque jour, deux reportages de 26 minutes dans les départements de France en immersion avec des patients et des professionnels de la santé. Ce programme est disponible en version sous-titrée	17:30 J.D. Vance : la revanche d'une Amérique Documentaire produit par Together Média, avec la participation de France Télévisions. 2025. Ecrit par Thomas Snégaroff et David Thomson. Réalisation : David Thomson et Christophe Astruc. Ce film raconte le parcours et, à travers lui, l'idéologie du vice-président des États-Unis, J.D. Vance. L'homme incarne la nouvelle Amérique MAGA, nourrie d'une histoire personnelle dramatique et d'une vision construite de l'avenir. Direction les quatre coins des États-Unis afin de rencontrer celles et ceux qui l'ont côtoyé tout au long de sa vie... Une dizaine de personnes, rares dans les médias, ont accepté d'être interviewées dont Beverly, la mère de J.D. Vance et son mentor, David Frum. Elles permettent de comprendre qui "est" réellement J.D. Vance. Rencontre également avec des journalistes et des analystes qui permettent de décrypter son message et son ambition. Ce programme est disponible en version sous-titrée
14:40 Echappées Belles Larzac, la terre en partage Présentation : Sophie Jovillard Réalisation : Erwan Loussot Reportages : Quentin de Froment Une série documentaire produite par Bo Travail !, avec la participation de France Télévisions. 2021 La lutte du Larzac est un mouvement de désobéissance civile non violente contre l'extension d'un camp militaire sur le causse du Larzac qui a duré une décennie, de 1971 à 1981, et qui s'est soldé par l'abandon du projet sur décision de François Mitterrand, peu après son élection. Aujourd'hui, le calme est revenu... Le Larzac, c'est surtout le pays des grands espaces, une terre d'engagements, un sanctuaire de l'agropastoralisme et des paysages grandioses pleins de poésie. Ce territoire est intégré au Parc Naturel Régional des Grands Causses. Dans ce numéro très " vert " d'Echappées Belles, Sophie Jovillard se laisse porter par le hasard des rencontres. Sujets : les grands édifices du Larzac/L'héritage de la lutte/La brebis, star du Larzac/Sports du Larzac/Se ressourcer. Ce programme est disponible en version sous-titrée	

18:55 Silence, ça pousse ! Les fermes en régie et Pas de panique chez Cathy Magazine présenté par Stéphane Marie et Carole Tolila, produit par C Because TV avec la participation de France Télévisions. Des esprits moqueurs disent : « Les jardiniers ne voient pas plus loin que le bout de leur jardin ». « Silence, ça pousse ! » nous démontre tout le contraire ! Le jardin y est abordé comme une porte ouverte sur la nature, les cultures et sur une passion très largement partagée. Ce programme est devenu au fil des années, le rendez-vous incontournable avec le monde végétal, sa biodiversité et la promesse de parcourir des jardins d'une grande diversité. Cette émission nous offre le décryptage d'un paysage naturel ou sculpté par l'homme et nous révèle de très inspirantes initiatives écologiques ainsi que des êtres très respectueux de leur environnement. « Silence, ça pousse » permet à la fois de comprendre, d'apprendre, de s'évader et de rêver. Temps fort de l'émission, la séquence "Pas de panique" où Stéphane Marie intervient chez un particulier pour réaménager son jardin ! Rencontre : Micheline Gambaretti est devenue détective privée spécialisée dans les atteintes à l'environnement. Elle trouve dans la nature les preuves et les indices qui lui permettent de retrouver les coupables de négligences. Découverte : dans quel but des communes ou des institutions achètent-elles des fermes pour les confier en régie à des associations ou des particuliers ? Lecture de paysage : accroché au-dessus du lac d'Annecy, le Roc de Chère est une sorte d'incident géologique qui privilégie la présence de plusieurs climats différents Pas de panique : chez Cathy. Dans un petit jardin en location, il faut déguiser sans se ruiner un vilain cabanon et planter une terrasse accueillante. Ce programme est disponible en version sous-titrée	Ce programme est disponible en version sous-titrée 21:00 Sale Temps pour la Planète : Cévennes, face aux colères du ciel Un film de Morad Aït-Habbouche Une production Elle est pas belle la vie ! / M.A.H Prod, avec la participation de France Télévisions. 2025 Cette série documentaire étudie les conséquences des changements climatiques. Bien connu, le phénomène cévenol, change de dimension avec le réchauffement climatique. Plus puissantes, plus régulières ; ces trombes d'eau qui descendent du massif cévenol menacent aujourd'hui tout l'arc méditerranéen : d'Anduze à Montpellier, de Perpignan jusqu'à Valence en Espagne, avec sa terrible catastrophe récente. Un véritable défi car il faut totalement revoir la manière de prédire ces précipitations torrentielles et de sauver les populations quand le sinistre arrive. Le phénomène est aussi paradoxal, car, au quotidien, les Cévennes souffrent plutôt d'un manque d'eau. La sécheresse menace d'ailleurs l'emblématique châtaigner mais aussi les abeilles et même...le bourdon ! Végétales et animales, toutes les espèces migrent vers les hauteurs à la recherche de l'humidité et de la fraîcheur mais pour quelle cohabitation avec les activités humaines ? Ce programme est disponible en version sous-titrée 21:50 Sale Temps pour la Planète Corse, les possibilités d'une île Un film de Morad Aït-Habbouche Une série documentaire coproduite par Elle Est Pas Belle La Vie !/M.A.H Prod, avec la participation de France Télévisions. 2023. Cette série documentaire étudie les conséquences des changements climatiques. Paysages entre mer et montagnes à couper le souffle, météo ensoleillée une grande partie de l'année, l'île de beauté mérite bien son nom. Mais avec le dérèglement climatique, le territoire révèle un envers du décor différent. Les pénuries d'eau, les sécheresses à répétition, dans une île montagneuse où les cascades, les rivières, les sources, coulent à flots, ont de quoi interpeller n'importe quel hydrobiologiste. Le premier à tirer la sonnette d'alarme, c'est Antoine Orsini. Cela fait 40 ans qu'il dénonce le manque de politique pragmatique de l'eau en Corse. A Cargèse, le maire doit la stocker dans de grands réservoirs pour éviter d'en manquer en période estivale. A Rogliano, le premier magistrat de la commune a dû faire construire une usine de dessalement... Dans cette île de près de 300 000 habitants, il y a heureusement des familles qui se battent pour trouver des solutions. Élevage, viticulture sont en pointe pour de nouvelles politiques de résilience. D'autres acteurs tentent également de rappeler le trésor que représente la
19:55 A la rencontre des baleines avec Steve Backshall Les chasseresses des océans Réalisation : Ellen Husain, Tom Whitworth Une série documentaire produite par Sky UK Limited. 2023 Contrairement à leur image de géants paisibles, baleines et dauphins comptent parmi les prédateurs les plus redoutables de la planète. Steve Backshall dévoile leurs techniques de chasse spectaculaires, basées sur l'écholocation, la coopération et des stratégies complexes. Des orques aux dauphins des Bahamas, des rorquals des Açores aux botos d'Amazonie, chaque espèce déploie des tactiques étonnantes pour capturer ses proies. Mais ce savoir-faire ne suffit pas à les protéger des dangers liés aux activités humaines, comme les filets de pêche et la pollution croissante.	

biodiversité locale, comme les herbiers de Posidonie, mis à mal par le boom de la plaisance... Ce programme est disponible en version sous-titrée 22:50 Pas de clim pour le climat, comment avoir moins chaud en ville Documentaire coproduit par L'infinie comédie / France télévisions. 2023. Un film de Maud Richard. Il fait chaud, de plus en plus chaud. Même les plus chevronnés des climatosceptiques ont dû s'incliner devant l'été 2022 : caractérisé par des vagues de chaleurs successives partout en Europe, il a été le plus chaud jamais enregistré sur le continent. Dans ces périodes de canicule, en ville, il fait 5 à 7 degrés de plus qu'à la campagne. Un cauchemar de citadins qui ne va pas s'arranger. D'après les experts, en 2050 à Paris, le climat sera le même qu'à Séville aujourd'hui, et à Lyon, le mercure affichera 44 degrés en moyenne en août. Tout serait simple s'il suffisait d'allumer sa climatisation. Malheureusement cela ne fait qu'accentuer le problème de réchauffement, en plus de coûter de plus en plus cher. Alors, comment se rafraîchir ? Comment ne pas mourir de chaud sans climatisation ? Quelles sont les solutions pour adapter nos appartements, nos rues et nos villes à ce qu'il convient d'appeler dorénavant les méga canicules ? Ce documentaire embrasse très concrètement ces questions pour changer notre façon de vivre en ville...ou plutôt pour pouvoir continuer à y vivre. Ce programme est disponible en version sous-titrée 23:40 La p'tite librairie (reprise) Ce programme est disponible en version sous-titrée 23:45 Echappées Belles Larzac, la terre en partage (reprise) Présentation : Sophie Jovillard Réalisation : Erwan Loussot Reportages : Quentin de Froment Une série documentaire produite par Bo Travail !, avec la participation de France Télévisions. 2021 La lutte du Larzac est un mouvement de désobéissance civile non	violente contre l'extension d'un camp militaire sur le causse du Larzac qui a duré une décennie, de 1971 à 1981, et qui s'est soldé par l'abandon du projet sur décision de François Mitterrand, peu après son élection. Aujourd'hui, le calme est revenu... Le Larzac, c'est surtout le pays des grands espaces, une terre d'engagements, un sanctuaire de l'agropastoralisme et des paysages grandioses pleins de poésie. Ce territoire est intégré au Parc Naturel Régional des Grands Causses. Dans ce numéro très " vert " d'Echappées Belles, Sophie Jovillard se laisse porter par le hasard des rencontres. Sujets : les grands édifices du Larzac/L'héritage de la lutte/La brebis, star du Larzac/Sports du Larzac/Se ressourcer. Ce programme est disponible en version sous-titrée 01:15 J.D. Vance : la revanche d'une Amérique Documentaire produit par Together Média, avec la participation de France Télévisions. 2025. Ecrit par Thomas Snégaroff et David Thomson. Réalisation : David Thomson et Christophe Astruc. Ce film raconte le parcours et, à travers lui, l'idéologie du vice-président des États-Unis, J.D.Vance. L'homme incarne la nouvelle Amérique MAGA, nourrie d'une histoire personnelle dramatique et d'une vision construite de l'avenir. Direction les quatre coins des États-Unis afin de rencontrer celles et ceux qui l'ont côtoyé tout au long de sa vie... Une dizaine de personnes, rares dans les médias, ont accepté d'être interviewées dont Beverly, la mère de J.D. Vance et son mentor, David Frum. Elles permettent de comprendre qui "est" réellement J.D. Vance. Rencontre également avec des journalistes et des analystes qui permettent de décrypter son message et son ambition. Ce programme est disponible en version sous-titrée
---	---

05:00 OKOO NUIT	Ce programme est disponible en version sous-titrée *** 08:20 LES TROIS BRICOCHONS La grande idée de César
06:00 OKOO	Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription *** 06:35 T'CHOUPI A LA CAMPAGNE Le grignoteur de dessin
Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription *** 06:50 Masha et Michka - Saison 8 Des histoires à dormir debout	08:40 PEPPA PIG - SAISON 3 A SAISON 6 LE CONCOURS D'ANIMAUX
Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription *** 07:10 LES MINI-HEROS DE LA FORET Le mini-mystère des abeilles	Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription *** 09:00 SIMON SUPERLAPIN - SAISON 2 On veut jouer à tout !
Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription *** 07:45 BLUEY - SAISON 3 La réunion de famille	09:20 Taki Tanuki Le concert
	Ce programme est disponible en version sous-titrée *** 09:40 Trotro et Zaza Trotro et Zaza au restaurant

Ce programme est disponible en version sous-titrée *** 09:45 PATAMUSE - SAISON 4 Ruby l'ibis rouge (I) Ce programme est disponible en version sous-titrée *** 09:50 PATAMUSE - SAISON 4 Flash l'écureuil volant (I) Ce programme est disponible en version sous-titrée 10:00 Des trains pas comme les autres Argentine du Sud - 2/2 Réalisation : Nicolas Boero. Auteurs : Philippe Gougler et Nicolas Boero. Une série documentaire produite par Step by Step productions, avec la participation de France Télévisions. 2023. Cette série invite le téléspectateur à découvrir un pays et sa culture à travers un parcours toujours pittoresque sur les lignes ferroviaires nationales. Des rencontres attrayantes et parfois surprenantes avec Philippe Gougler ouvert à tout moment à l'imprévisible. L'Argentine côté sud et Patagonie, c'est une promesse d'aventures et des dépaysements garantis. Le voyage ferroviaire de Philippe débute dans les montagnes argentines. A Bariloche, les maisons et les spécialités locales, comme la fondue, nous rappellent nos « Alpes ». Il y a ici aussi un train majestueux qui fait rêver. Philippe embarque donc dans ce Patagonico, un train qui traverse d'ouest en est la Patagonie et ses paysages désertiques à couper le souffle. L'occasion pour lui de rencontrer les habitants de cette région lointaine. L'occasion aussi d'atteindre les fameux et immenses glaciers du sud de l'Argentine. Ce programme est disponible en version sous-titrée 10:25 La p'tite librairie	Ce programme est disponible en version sous-titrée 10:30 Sale temps pour la planète Le Nord, en surchauffe Série documentaire coproduite par Elle Est Pas Belle la Vie !/M.A.H Prod, avec la participation de France Télévisions. 2023. Réalisation : Morad Aït-Habbouche. Cette série documentaire étudie les conséquences des changements climatiques. Dans les Hauts-de-France, quand on prend de la hauteur, on aperçoit des champs à perte de vue. Ils dessinent une géométrie à nulle autre pareille : une mosaïque que Philippe Frutier, enfant du pays et photographe, n'a de cesse de survoler, subjugué par sa beauté qui le surprend encore... Mais derrière certaines photos, se niche une fragilité aigüe. Vus du ciel, certains dessins présentent des balafres. Ce sont d'immenses coulées de boue qui traversent des parcelles. Fils de paysans, Philippe sait que ces formes sont la sonnette d'alarme d'une région victime du réchauffement planétaire, avec des canicules et des pluies diluviennes. Les phénomènes se multiplient, causant de nombreux dommages, à la campagne comme en ville. Le sol se dessèche et la terre, assoiffée, ne parvient plus à retenir l'eau de pluie, un désastre quand on connaît la vulnérabilité de ces terres remembrées et dépourvues de haies et de végétation. Plus loin, en zone urbaine, l'asphalte et les bâtiments en briques chauffent jusqu'à 70 degrés. La ville se transforme alors en une énorme fournaise, parfois meurtrière pour les populations les plus vulnérables. Un nouveau monde ainsi qu'un nouveau rapport de l'homme au territoire est à construire ; les Hauts-de-France en sont l'incarnation et peut-être, demain, un modèle à suivre. Ce programme est disponible en version sous-titrée 11:35 A la rencontre des baleines avec Steve Backshall Les rescapées des océans Réalisation : Tom Whitworth, Chloe Juyon Une série documentaire produite par Sky UK Limited. 2023 De retour au Royaume-Uni, Steve Backshall s'interroge sur la capacité des baleines à s'adapter aux pressions croissantes de leur environnement. Dans ces eaux riches, où transite une grande diversité d'espèces, il met en lumière des histoires de résilience et des découvertes scientifiques majeures. Aux côtés de chercheurs et de citoyens engagés, il explore les nouvelles pistes pour mieux comprendre et protéger ces animaux, de l'écoute acoustique à l'étude des polluants persistants. Cet épisode souligne une évidence : le destin des baleines est intimement lié au nôtre, et leur avenir dépend désormais de nos choix.
--	--

Ce programme est disponible en version sous-titrée 12:35 Nus & Culottés Objectif La Réunion Un film de Guillaume Tisserand-Mouton, Nans Thomassey et Charlène Gravel Une série documentaire produite par Bonne Pioche, avec la participation de France Télévisions et de TV5 Monde. 2019 Deux voyageurs intrépides, Nans et Mouts, se lancent dans une expérience : est-il possible de repartir de zéro en pleine nature, sans vêtement ni même un sou, pour ensuite réaliser un rêve grâce à l'échange, au troc et à la générosité des personnes rencontrées ? Nans et Mouts souhaitent partir d'une cascade sauvage de l'île de La Réunion, constituer un trésor en chemin et l'enterrer dans un lieu secret. Entre ses fameux pitons et ses forêts denses, La Réunion semble une terre de promesses pour Nans et Mouts... Ce programme est disponible en version sous-titrée	Sujets : carte d'identité du pays basque/Sur le chemin de Compostelle : Saint-Jean-Pied-de-Port/A Ciboure, dans le thon tout est bon/La force basque/Charcutière au nom de la Soule/Pour qu'âmes vivent dans la vallée. Ce programme est disponible en version sous-titrée 16:25 Les 100 lieux qu'il faut voir Le Nord, terre de vélo Réalisation : Vincent Dupouy. Série documentaire produite par Morgane, avec la participation de France Télévisions. 2026. La collection « Les 100 lieux qu'il faut voir » propose des balades et des rencontres authentiques à travers toutes les régions de France. Le Tour de France c'est le Nord, le Nord c'est le Tour de France... Région ouvrière, minière, le Nord a fourni au cyclisme français, non seulement ses plus grands champions, comme Jean Stablinski, mais également certains des lieux qui ont forgé sa légende, comme la trouée d'Arenberg et ses fameux pavés ou le vélodrome de Roubaix et ses mythiques douches. Alors voici un voyage en terre de vélo, entre lieux incontournables, histoires méconnues et patrimoine industriel, en compagnie de ceux qui aiment passionnément ce territoire.
13:35 Le doc du mag santé Un magazine produit par 17 Juin Media, avec la participation de France Télévisions. 2026 Chaque jour, deux reportages de 26 minutes dans les départements de France en immersion avec des patients et des professionnels de la santé. Ce programme est disponible en version sous-titrée	Ce programme est disponible en version sous-titrée 17:30 Hong Kong ne répond plus Un film d'Antoine Vèdeilhé Producteur : Myrto Grecos Une production Découpages, avec la participation de France Télévisions. 2026
14:40 Echappées Belles LE PAYS BASQUE, DE VILLAGE EN VILLAGE Présentation : Sophie Jovillard Réalisation : Erwan Loussot Une série documentaire produite Bo Travail ! avec la participation de France Télévisions. 2021 De Guéthary, la petite perle de la côte, au village d'Espelette, en passant par Sare, où se trouve l'emblématique train de la Rhune, Sophie Jovillard partira à la découverte du littoral, des vallées et des montagnes basques. De ses anciens villages de pêcheur sur la Côte Atlantique à ses bourgs médiévaux nichés aux pieds des Pyrénées, le Pays Basque pourrait se résumer en un mot : authenticité.	Hong Kong, ancienne enclave de liberté aux portes de la Chine, a longtemps incarné un modèle unique, fondé sur un État de droit, la liberté d'expression et le pluralisme politique. Un territoire rebelle, secoué par d'immenses mouvements de contestation ces dernières années, et une population qui n'hésitait pas à défier le joug de Pékin, à contre-courant des autres métropoles chinoises où la population marche au pas. Mais depuis 2020 et l'imposition d'une loi sur la sécurité nationale, Hong Kong a profondément changé de visage. Une ligne rouge, mouvante, a été tracée et le moindre faux pas peut désormais conduire en prison. Avec cette loi que les chancelleries occidentales et les associations de défense des droits humains jugent liberticide, l'emprise de Pékin est désormais totale : les opposants politiques sont emprisonnés ou en exil, les médias réduits au silence et à l'école, l'Histoire est réécrite, afin d'endoctriner les jeunes générations et de former des "patriotes".

À travers les témoignages d'activistes, de journalistes, de responsables politiques ou de simples citoyens, le documentaire retrace la fin progressive des libertés et la mise au pas de toute une société. L'équipe du film s'est également rendue à Londres et Taiwan, auprès de ceux qui continuent de résister depuis leur exil et racontent une répression qui ne connaît plus de frontières. Les autorités traquent désormais les dissidents jusqu'à l'étranger. À Hong Kong, les "pro-chinois" eux vantent le retour du calme et de la stabilité, grâce notamment à la mise en place d'un système de délation pour faire la chasse à toutes les voix dissidentes. Entre récit intime et thriller politique, ce documentaire dévoile comment la Chine a réduit Hong Kong au silence. Ce programme est disponible en version sous-titrée	19:55 Les merveilles de l'Asie du Sud-Est L' Est Série documentaire produite par Wildbear Entertainment. 2023. Ecriture : Arika Crotty, Annie Gray. Réalisation : Annie Gray. Cette série propose de découvrir les plus beaux et les plus spectaculaires sites naturels de l'Asie, ainsi que ses monuments. Les épisodes emmènent le téléspectateur à la découverte de 11 pays différents, en passant par des forêts tropicales, des chaînes de montagnes majestueuses, des îles paradisiaques et d'extraordinaires mondes sous-marins. Aux Philippines, on visite les collines en forme de cône appelées " Chocolate Hills ". Il existe plus de 1200 de ces étranges formations sur l'île de Bohol. On découvre ensuite les rizières en terrasse de Batad, inscrites au patrimoine mondial de l'Unesco, avant de plonger dans les eaux du récif de Tubbatah. Ce sanctuaire marin possède des récifs coralliens encore peu affectés par les actions humaines. On part ensuite au Vietnam, à la découverte des îles calcaires de la baie d'Ha Long, des forêts, rivières et grottes du parc national de Phong Nha-Ké Bàng, des plages blanches de l'île de Phu Quoc, puis de la grotte Son Doong, la plus vaste galerie souterraine au monde. Enfin, on rejoint le Mékong et son vaste delta, où se trouvent des sanctuaires bouddhistes, des marchés flottants, et des villages pittoresques. Ce programme est disponible en version sous-titrée
18:55 Silence, ça pousse ! Le jardin des Utopies et Pas de panique chez Léandre Magazine présenté par Stéphane Marie et Carole Tolila, produit par C Because TV avec la participation de France Télévisions. Des esprits moqueurs disent : « Les jardiniers ne voient pas plus loin que le bout de leur jardin ». « Silence, ça pousse ! » nous démontre tout le contraire ! Le jardin y est abordé comme une porte ouverte sur la nature, les cultures et sur une passion très largement partagée. Ce programme est devenu au fil des années, le rendez-vous incontournable avec le monde végétal, sa biodiversité et la promesse de parcourir des jardins d'une grande diversité. Cette émission nous offre le décryptage d'un paysage naturel ou sculpté par l'homme et nous révèle de très inspirantes initiatives écologiques ainsi que des êtres très respectueux de leur environnement. « Silence, ça pousse » permet à la fois de comprendre, d'apprendre, de s'évader et de rêver. Temps fort de l'émission, la séquence "Pas de panique" où Stéphane Marie intervient chez un particulier pour réaménager son jardin ! Rencontre : les balaitiers. Fabriquer des balais est un métier. Cet artisanat un peu oublié reprend son sens à l'heure du retour aux sources et du tout naturel. Découverte : dans bioacoustique, il y a bio et acoustique. Qu'est-ce que cette discipline nous donne à entendre de la vie des plantes ? Visite de jardin : au cœur d'une forêt bretonne, "le Jardin des Utopies" cultive une nature en quête d'équilibre et d'harmonie. Une expérience personnelle à partager. Pas de panique : chez Léandre, une grande terrasse profonde a vue sur la mer, mais elle est également exposée au vis-à-vis. Comment planter pour profiter de l'endroit avec plus d'intimité ? Ce programme est disponible en version sous-titrée	21:00 La Gifle Long Métrage de Claude Pinoteau. 1974 Scénario original de Jean-Loup Dabadie et Claude Pinoteau Dialogues de Jean-Loup Dabadie Musique composée et dirigée par Georges Delerue Avec Lino Ventura, Annie Girardot, Isabelle Adjani, Nicole Courcel, Francis Perrin, Jacques Spiesser, Michel Aumont, Robert Hardy, Nathalie Baye, Xavier Gélín, Georges Wilson... Jean, professeur de géographie, est obligé de demander sa mutation pour avoir blessé deux policiers qui frappaient un étudiant. Sa femme Hélène l'a quitté il y a 8 ans et sa maitresse se propose d'en faire autant. Bourru et susceptible, il pense être un père compréhensif pour sa fille Isabelle, 18 ans, qui veut abandonner ses études de médecine pour partir avec un petit ami aussi maladroit que dragueur. Un soir, il craque, et gifle sa fille trop éprise de liberté... Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription

22:40 I Am Martin Parr, le photographe so British Documentaire produit par Haut et Court Doc en coproduction avec Avrotros et avec la participation de France Télévisions. 2024. Un film de Lee Shulman Avec la participation à l'écriture de Camille Juza et Benjamin Chevalier Production : Emmanuelle Lepers En 1994, Martin Parr rejoint l'agence Magnum, devenant l'un des photographes les plus emblématiques de son époque. Derrière ses clichés iconiques se trouve un photographe audacieux dont l'obsession pour ses sujets, ses cadres et ses couleurs a révolutionné la photographie contemporaine. Dans ce road trip captivant et exclusif à travers l'Angleterre, ce film dresse un portrait de l'inimitable Martin Parr, dans une rétrospective de ses 50 ans de carrière. Un voyage à la rencontre d'un véritable iconoclaste, à la fois critique et espiègle, qui nous fait voir notre société sous un angle aussi percutant qu'inattendu. Ce programme est disponible en version sous-titrée	célèbre de son époque. Mis à l'index pour outrage aux bonnes mœurs, il choqua la bonne société, décortiqua comme nul autre les mécanismes de la passion, de l'ambition, de la vanité et de la folie dans un style éblouissant. Avec les interventions de : Éric-Emmanuel Schmitt, écrivain, Sylvain Tesson, écrivain, Pierre Bayard, psychanalyste et écrivain, Olivier Frébourg, écrivain et éditeur, Noëlle Benhamou, maître de conférences à l'université de Picardie Jules Verne, Martine Reid, professeure émérite à l'université de Lille. Ce programme est disponible en version sous-titrée
23:30 La p'tite librairie (reprise) Ce programme est disponible en version sous-titrée	01:10 Echappées Belles LE PAYS BASQUE, DE VILLAGE EN VILLAGE (reprise) Présentation : Sophie Jovillard Réalisation : Erwan Loussot Une série documentaire produite Bo Travail ! avec la participation de France Télévisions. 2021 De Guéthary, la petite perle de la côte, au village d'Espelette, en passant par Sare, où se trouve l'emblématique train de la Rhune, Sophie Jovillard partira à la découverte du littoral, des vallées et des montagnes basques. De ses anciens villages de pêcheur sur la Côte Atlantique à ses bourgs médiévaux nichés aux pieds des Pyrénées, le Pays Basque pourrait se résumer en un mot : authenticité. Sujets : carte d'identité du pays basque/Sur le chemin de Compostelle : Saint-Jean-Pied-de-Port/A Ciboure, dans le thon tout est bon/La force basque/Charcutière au nom de la Soule/Pour qu'âmes vivent dans la vallée.
23:35 LES DOCS DE LA GRANDE LIBRAIRIE - MAUPASSANT Collection documentaire produite par Rosebud Productions, avec la participation de France Télévisions. 2024. Un film de François Busnel et Adrien Soland Écrit par Guillaume Ballandras et François Busnel Produit par Emmanuel Perreau L'auteur de « Bel Ami », « Une Vie », ou encore « Le Horla » est une comète : en douze ans, il a écrit six romans, sept pièces de théâtre, près de trois cents nouvelles et un bon millier d'articles, exploré tous les genres littéraires, avant de mourir à seulement 42 ans dans la tristement célèbre clinique du Docteur Blanche. Fou, dit-on. Mais qu'est-ce que la folie de Maupassant, au juste ? Les conséquences de la syphilis, contractée alors qu'il n'a que 27 ans ? Une prédisposition génétique ? La rançon d'une gloire marquée par l'obsession du double, de l'irruption de la folie dans le réel ?... Enquête sur la vie et l'œuvre de Guy de Maupassant, amateur de chasse dans les bocages d'Etretat et de canotage sur les bords de Seine, familier des bordels et confident des prostituées, dévoré par la noirceur et la mélancolie... Il eut Gustave Flaubert pour mentor, Emile Zola pour ami, Sigmund Freud pour compagnon d'études sur les bancs de Charcot à La Salpêtrière... Il fut l'écrivain le plus	Ce programme est disponible en version sous-titrée

05:00 OKOO NUIT	Ce programme est disponible en version sous-titrée ***
06:00 OKOO	08:20 LES TROIS BRICOCHONS Le rebondingo Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription ***
06:35 T'CHOUPI A LA CAMPAGNE Le défilé des étoiles Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription ***	08:40 Peppa Pig - Saisons 3 à 6 LE BASSIN AUX POISSONS Ce programme est disponible en version sous-titrée ***
06:50 Masha et Michka - Saison 8 La vaisselle enchantée Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription ***	09:00 SIMON SUPERLAPIN - SAISON 2 DROLE DE BLAGUE Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription ***
07:10 LES MINI-HEROS DE LA FORET Mini-profs de vol Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription ***	09:20 Taki Tanuki La nuit des lucioles Ce programme est disponible en version sous-titrée ***
07:45 BLUEY - SAISON 3 Montrer et expliquer	09:40 Trotro et Zaza La boîte à musique

Ce programme est disponible en version sous-titrée *** 09:45 PATAMUSE - SAISON 4 Oscar l'éléphanteau (I)	10:25 La p'tite librairie Ce programme est disponible en version sous-titrée
Ce programme est disponible en version sous-titrée *** 09:50 PATAMUSE - SAISON 4 Lala la méduse	10:30 LES ROUTES DE L'IMPOSSIBLE - TANZANIE, LAC TANGANIKA ET VOGUE LA GALERE Série documentaire produite par Tony Comiti, avec la participation de France Télévisions et du CNC. Réalisateur : Philippe Lafaix Cette série part à la rencontre de celles et ceux qui bravent tous les dangers, qui risquent leur vie pour gagner de quoi subsister. Ils franchissent des routes impossibles à travers la planète. En Afrique de l'Est, en Tanzanie, le plus grand lac du monde, le lac Tanganika, est d'une beauté exceptionnelle. Pour les habitants, rejoindre leurs villages enclavés sur les rives sud du lac est une aventure difficile. Les Tanzaniens ont deux options : vingt heures de pick-up sur une piste défoncée ou trois jours de navigation sur le plus vieux cargo du monde, le Liemba. Sur la piste, les commerçants tentent d'arriver au marché mais des pluies diluviennes embourbent la route. Sur le vieux rafiôt, les passagers s'entassent dans les cales bondées. Le capitaine a du mal à faire régner le calme.
Ce programme est disponible en version sous-titrée 10:00 Des trains pas comme les autres Japon : Hokkaido, le grand blanc - 1/2 Réalisation : Nicolas Boero Auteurs : Philippe Gougler et Nicolas Boero Une série documentaire produite par Step by Step productions, avec la participation de France Télévisions et de Ushuaïa TV. 2023 Cette série invite le téléspectateur à découvrir un pays et sa culture à travers un parcours toujours pittoresque sur les lignes ferroviaires nationales. Des rencontres attrayantes et parfois surprenantes avec Philippe Gougler ouvert à tout moment à l'imprévisible. Le Japon en hiver, tout au nord, sur l'île d'Hokkaido, est un spectacle complètement dépayçant. Malgré les conditions climatiques parfois extrêmes, les trains sont toujours en activité avec une précision très nipponne. C'est ce que va découvrir notre globe-trotter, Philippe Gougler, en voyageant du sud au nord de l'île. Il découvre d'abord un petit train « au poêle », une petite ligne « dans son jus » dans laquelle les voitures possèdent de gros poêles de charbon pour faire cuire de petits calamars. A Hokkaido, Philippe découvre une agriculture pas comme les autres, où les choux sont récoltés sous plus d'un mètre de neige. Ce programme est disponible en version sous-titrée	Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription 11:30 Caméras espions au coeur des océans Ruse et séduction Série documentaire produite par John Downer Productions Ltd. 2023. Réalisation : John Downer Grâce à des caméras espions de pointe pilotées à distance, véritables créatures espionnes, cette série nous emmène au plus profond des océans, révélant la vie surprenante et insoupçonnée des espèces maritimes. Dans cet épisode, des robots-espions imitant des animaux marins explorent les émotions des cétacés, notamment des dauphins et des baleines à bosse. L'"agent" Dauphin participe à une session de surf, découvrant les jeux et les interactions sociales des dauphins. Parallèlement, l'"agent" Baleine observe les liens affectifs entre une baleine et son petit. Les seiches et les pieuvres montrent également des comportements émotionnels fascinants, soulignant la complexité de la vie intérieure des animaux marins. L'épisode met en lumière les parallèles entre les émotions humaines et celles des créatures océaniques.

Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en version multilingue 12:35 Nus & Culottés Objectif Autriche Auteurs : Nans Thomassey et Guillaume Mouton Réalisation : Nans Thomassey, Guillaume Mouton et Charlène Gravel Série documentaire produite par Bonne Pioche, avec la participation de France Télévisions et TV5 Monde. 2016 Deux voyageurs intrépides, Nans et Mouts, se lancent dans une expérience : est-il possible de repartir de zéro en pleine nature, sans vêtement ni même un sou, pour ensuite réaliser un rêve grâce à l'échange, au troc et à la générosité des personnes rencontrées ? Nans et Mouts commencent leur périple dans les ocres de Rustrel, dans le Colorado provençal. Ils rencontrent des champions de highline et s'initient à la marche sur un fil tendu au-dessus du vide. Ils sont hébergés par Laure, propriétaire d'un centre équestre en pleine montagne avant de rejoindre, en stop, la Suisse et l'Autriche. A Innsbruck, ils s'équipent pour aller construire un igloo en altitude et y passer au moins une nuit. Ce programme est disponible en version sous-titrée	devenue un atout pour ces deux territoires ? Sabine Quindou débute son périple à bord d'un voilier de 12 mètres navigué par le skipper guadeloupéen Rodolphe Sepho. L'embarcation se dirige vers l'îlet du Gosier... Sujets : les aventuriers de la Guadeloupe/Le Gwoka se réinvente/Le secret de jouvence/Une jeunesse de retour/Les bienfaits de l'eau soufrée/Saint-Martin, une île internationale. Ce programme est disponible en version sous-titrée
13:35 Le doc du mag santé Un magazine produit par 17 Juin Media, avec la participation de France Télévisions. 2026 Chaque jour, deux reportages de 26 minutes dans les départements de France en immersion avec des patients et des professionnels de la santé. Ce programme est disponible en version sous-titrée	16:30 Sale Temps Pour la Planète : Ile-et-Vilaine, ballotté par les flots Un film de Morad Aït-Habbouche Une série documentaire coproduite par Elle Est Pas Belle la Vie ! / M.A.H Prod, avec la participation de France Télévisions. 2025 Cette série documentaire étudie les conséquences des changements climatiques. En Ile-et-Vilaine, l'un des joyaux de la région, la cité corsaire de Saint-Malo, doit faire face à son plus grand défi : survivre aux assauts répétés de la mer. Un travail d'érosion certes ancestral mais qui, avec le changement climatique, prend des proportions nouvelles. Avec l'élévation du niveau de la mer et la multiplication des tempêtes, même les plus résistantes murailles de la forteresse malouine sont soumises à rude épreuve. Le réchauffement du climat et de l'eau de mer entraîneraient également de nombreux phénomènes. Et si certaines solutions pouvaient émerger simplement par la restauration des milieux naturels historiques ? Les partisans du retour des bocages bretons en sont persuadés... Ce programme est disponible en version sous-titrée
14:40 Echappées Belles De la Guadeloupe à Saint-Martin Présentation : Sabine Quindou Réalisateur : Jean-Yves Cauchard Reportages : Jérémie Nureni Une série documentaire produite par Bo Travail !, avec la participation de France Télévisions. 2024 Comment l'île de Saint-Martin et l'archipel de la Guadeloupe ont-ils su préserver leur nature luxuriante ? Comment celle-ci est-elle	17:35 DANS LE PORTABLE DES PRESIDENTS Documentaire produit par Native, avec la participation de France Télévisions. 2025 Réalisation : Sylvain Pierron. Le téléphone portable est devenu l'objet le plus important au monde ! Il sert à prendre des photos, à travailler, à communiquer et accessoirement à appeler. Il nous libère autant qu'il nous espionne... Alors, que devient un portable dans la main des présidents ? Dans le répertoire de cet épisode, vous serez en contact avec les deux " iPhone 15 " de Macron qui prennent la pose sur son portrait officiel, les services secrets des présidents piégés par l'appli de running " Strava ", le " BlackBerry " vintage non sécurisé d'Obama, Trump qui troque son " Samsung Galaxy " pour l' " iPhone ", marque californienne du cool. Nous ferons un zoom sur l'étrange portable pliable de Kim Jung-U, sur le soft power de « Samsung » lors des JO de Paris avec son téléphone doré et sur un portable espionné par un logiciel israélien...

Ce programme est disponible en version sous-titrée	le parc national de Kahurangi. En poursuivant vers le sud, on découvre des milieux naturels qui favorisent la préservation des oiseaux. On traverse également de superbes glaciers et l'on découvre le Mont Cook, plus haut sommet des Alpes néo-zélandaises. Le voyage s'achève dans l'une des régions les plus spectaculaires de l'Océanie, Milford Sound. Une terre riche en légendes Maori, faite de fjords époustouffants, de pics montagneux, et d'immenses chutes d'eau.
18:55 Silence, ça pousse ! Le jardin de Balaine et retour Pas de panique chez Guillaume Magazine présenté par Stéphane Marie et Carole Tolila, produit par C Because TV avec la participation de France Télévisions. Des esprits moqueurs disent : « Les jardiniers ne voient pas plus loin que le bout de leur jardin ». « Silence, ça pousse ! » nous démontre tout le contraire ! Le jardin y est abordé comme une porte ouverte sur la nature, les cultures et sur une passion très largement partagée. Ce programme est devenu au fil des années, le rendez-vous incontournable avec le monde végétal, sa biodiversité et la promesse de parcourir des jardins d'une grande diversité. Cette émission nous offre le décryptage d'un paysage naturel ou sculpté par l'homme et nous révèle de très inspirantes initiatives écologiques ainsi que des êtres très respectueux de leur environnement. « Silence, ça pousse » permet à la fois de comprendre, d'apprendre, de s'évader et de rêver. Temps fort de l'émission, la séquence "Pas de panique" où Stéphane Marie intervient chez un particulier pour réaménager son jardin ! Rencontre : Anna Shoji, une maraîchère japonaise, s'est installée il y a sept ans en Touraine où elle cultive des légumes de son pays pour les meilleures tables. Dans quel état d'esprit partage-t-elle son savoir-faire et sa culture ? Découverte : la renaturation des villes consiste à restaurer les fonctions écologiques d'une zone dégradée. Cela concerne essentiellement les sols. Comment faire entrer plus de nature dans nos cités quand pendant longtemps, celles-ci lui ont tourné le dos ? Visite de jardin : à Villeneuve-sur-Allier, l'arboretum de Balaine est un très beau parc paysager où prospèrent une incroyable collection d'arbres et d'autres végétaux depuis plus de deux siècles. Pas de panique : retour chez Guillaume. Trois ans plus tard, le petit jardin clos est-il devenu le charmant lieu de vie tant désiré ? Ce programme est disponible en version sous-titrée	Ce programme est disponible en version sous-titrée 21:00 Au bout c'est la mer Le Nil (Egypte) Un film écrit par Stéphane Jobert, François Pécheux et Lisa Delahais Réalisation : Stéphane Jobert Avec François Pécheux Une série documentaire produite par Step by Step productions, avec la participation de France Télévisions. 2026 François descend le légendaire fleuve Nil, de ses rives nubiennes jusqu'à la mer Méditerranée. Son voyage débute à Abou Simbel, majestueux temple dressé au bord du lac Nasser, avant de rejoindre Assouan, cité mythique aux paysages grandioses. Au fil de l'eau, il s'arrête à Daraw, où se tient le plus grand marché aux dromadaires d'Égypte, puis il embarque sur une élégante dahabiyeh pour remonter jusqu'à Louxor, berceau des pharaons. En chemin, François s'engage aux côtés de pêcheurs qui luttent contre la pollution plastique du Nil, avant de clore son aventure à Rosette, là où le fleuve offre ses eaux au vaste horizon méditerranéen. Ce programme est disponible en version sous-titrée
19:55 Les merveilles de l'Océanie L' Ouest Série documentaire coproduite par Network 10/Wildbear Entertainment/ Content Mint. 2024. Réalisation : Simone Mackinder. Lord Howe est l'une des îles les plus spectaculaires du Pacifique Sud. En raison de son isolement, sa faune et sa flore sont uniques au monde. Elle fait officiellement partie de l'Australie et a été inscrite sur la liste du patrimoine mondial de l'humanité en 1982. Après sa visite, direction l'île du Nord, en Nouvelle-Zélande, pour rejoindre le Mont Taranaki, un stratovolcan qui culmine à 2500m. On traverse ensuite le détroit de Cook pour atteindre l'île du Sud et	21:50 Au bout c'est la mer Le fleuve Pô (Italie) Série documentaire produite par Step by Step Productions avec la participation de France Télévisions. 2025. Auteurs : Damien Vercaemer, François Pécheux, Ida Borie Réalisateur : Damien Vercaemer Avec : François Pécheux Sur tous les continents, il existe des fleuves mythiques, de véritables appels à prendre le large. Ils sont la source des plus grandes civilisations, le refuge de peuples oubliés, un poumon économique et culturel, et de merveilleux écosystèmes. François Pécheux part descendre ces fleuves jusqu'à leurs embouchures, à la rencontre de tous ceux qui vivent sur leurs rives ou sur l'eau. De sa source dans les Alpes à la mer Adriatique, François pécheux entreprend un voyage de 650 km sur le fleuve le plus célèbre d'Italie : le Pô. Au fil de l'eau, il croise des amoureux de ce fleuve

qui rythme leurs vies : un passeur infatigable qui aide depuis 30 ans des pèlerins à traverser d’une rive à l’autre à bord de son embarcation, un capitaine passionné du Stradivari, l’unique bateau de croisière historique du Pô, un scientifique poète spécialiste des anguilles en voie de disparition, ou encore de jeunes habitants d’un village lacustre, surnommé la « Petite Venise », fiers de leurs traditions : l’occasion pour François de s’essayer à leurs côtés à la navigation locale, le Vulicepi, loin d’être aussi simple que prévu ! Ce programme est disponible en version sous-titrée	skipper guadeloupéen Rodolphe Sepho. L'embarcation se dirige vers l'îlet du Gosier... Sujets : les aventuriers de la Guadeloupe/Le Gwoka se réinvente/Le secret de jouvence/Une jeunesse de retour/Les bienfaits de l'eau soufrée/Saint-Martin, une île internationale. Ce programme est disponible en version sous-titrée
22:45 Au bout c'est la mer Le fleuve Chikugo-gawa (Japon) Série documentaire produite par Step by Step Productions avec la participation de France Télévisions. 2025. Auteurs : Stéphane Jobert, François Pécheux, Floriane Bruneau de la Salle Réalisateur : Stéphane Jobert Avec : François Pécheux Sur tous les continents, il existe des fleuves mythiques, de véritables appels à prendre le large. Ils sont la source des plus grandes civilisations, le refuge de peuples oubliés, un poumon économique et culturel, et de merveilleux écosystèmes. François Pécheux part descendre ces fleuves jusqu’à leurs embouchures, à la rencontre de tous ceux qui vivent sur leurs rives ou sur l’eau. L’île de Kyushu au Japon est traversée par le fleuve Chikugo-gawa. François Pécheux le parcourt depuis sa source, sur les pentes d’un des principaux volcans actifs du pays, jusqu’à la mer. 143 kilomètres de navigation et des rencontres aussi surprenantes que dépayssantes : un serveur robot dans une station essence, un prêtre Shinto dans un temple au cœur de magnifiques gorges, un maître forgeron de sabres traditionnels, un gondolier chanteur d’opéra ou encore une pêcheuse de crevettes qui attrape ses proies grâce à des pinceaux ... de calligraphie. Ce programme est disponible en version sous-titrée	01:05 La p'tite librairie (reprise) Ce programme est disponible en version sous-titrée
23:40 Echappées Belles De la Guadeloupe à Saint-Martin (reprise) Présentation : Sabine Quindou Réalisateur : Jean-Yves Cauchard Reportages : Jérémie Nureni Une série documentaire produite par Bo Travail !, avec la participation de France Télévisions. 2024 Comment l'île de Saint-Martin et l'archipel de la Guadeloupe ont-ils su préserver leur nature luxuriante ? Comment celle-ci est-elle devenue un atout pour ces deux territoires ? Sabine Quindou débute son périple à bord d'un voilier de 12 mètres navigué par le	01:10 Vivre loin du monde Johannes, le prêtre sauvage Réalisateur : Sean Mc Donnell Série documentaire coproduite par Ricochet Production/GroupM Motion Entertainment. 2024 Tout quitter pour parcourir le monde à pied, abandonner une carrière prometteuse pour faire l’école à ses enfants, vivre seul ou au sein d’une éco-communauté, vivre pieds nus, faire ses besoins dans la nature, chasser ou pêcher son repas... les personnes que Ben Fogle rencontre, ont tous choisi de vivre hors des sentiers battus. Le globe-trotteur s’aventure une semaine avec eux, en adoptant leur rythme et en essayant de comprendre les motivations profondes de leur choix radical. Au cœur des Alpes italiennes, le père Johannes vit seul dans un ermitage qu’il a entièrement rénové de ses mains. Prêtre autrichien, artiste, jardinier, bâtisseur et philosophe, il conjugue foi, solitude et créativité dans un quotidien à la fois rude et lumineux. Entre messe à l’aube, bardeaux de bois, peinture à l’œuf et tronçonneuse, il partage avec Ben Fogle une vision du monde profonde et inattendue. Son mode de vie frugal, ancré dans la nature, est aussi un acte de foi et de transmission. Ce programme est disponible en version sous-titrée
	01:55 DANS LE PORTABLE DES PRESIDENTS Documentaire produit par Native, avec la participation de France Télévisions. 2025 Réalisation : Sylvain Pierron. Le téléphone portable est devenu l’objet le plus important au monde ! Il sert à prendre des photos, à travailler, à communiquer et accessoirement à appeler. Il nous libère autant qu’il nous espionne... Alors, que devient un portable dans la main des présidents ? Dans le répertoire de cet épisode, vous serez en

contact avec les deux " iPhone 15 " de Macron qui prennent la pose sur son portrait officiel, les services secrets des présidents piégés par l'appli de running " Strava ", le " BlackBerry " vintage non sécurisé d'Obama, Trump qui troque son " Samsung Galaxy " pour l' "iPhone", marque californienne du cool. Nous ferons un zoom sur l'étrange portable pliable de Kim Jung-U, sur le soft power de « Samsung » lors des JO de Paris avec son téléphone doré et sur un portable espionné par un logiciel israélien...

Ce programme est disponible en version sous-titrée

05:00 OKOO NUIT	Ce programme est disponible en version sous-titrée ***
	08:20 LES TROIS BRICOCHONS Le yourticoptère
06:00 OKOO	Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription ***
06:35 T'CHOUPI A LA CAMPAGNE Le choupiisson de T'choupi	08:40 Peppa Pig - Saison 9 LA MOTO
Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription ***	Ce programme est disponible en version sous-titrée ***
06:50 MASHA ET MICHKA - SAISONS 1 A 4 UNE DROLE DE PRISE	09:00 SIMON SUPERLAPIN - SAISON 2 Le scarabée licorne
Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription ***	Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription ***
07:10 LES MINI-HEROS DE LA FORET Super méga ninjours	09:20 Taki Tanuki Les petits
Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription ***	Ce programme est disponible en version sous-titrée ***
07:45 BLUEY - SAISON 3 Les artisans	09:40 Trotro et Zaza Le musée des vieux jouets

Ce programme est disponible en version sous-titrée *** 09:45 PATAMUSE - SAISON 4 Sally la loutre (I)	Ancienne ville olympique, c'est un haut lieu du ski. Mais au Japon, il y a aussi des disciplines sportives pas comme les autres... Enfin, découverte des joies des bains chauds en extérieur : les onsens, des sources d'eau chaude naturelle très prisées des Japonais. Ce programme est disponible en version sous-titrée
Ce programme est disponible en version sous-titrée *** 09:50 PATAMUSE - SAISON 4 Flo la chauve-souris (I)	10:25 La p'tite librairie Ce programme est disponible en version sous-titrée
Ce programme est disponible en version sous-titrée 09:55 Expression directe U2P Ce programme est disponible en version sous-titrée 10:00 Des trains pas comme les autres Japon : Hokkaido, le grand blanc - 2/2 Réalisation : Nicolas Boero Auteurs : Philippe Gougler et Nicolas Boero Une série documentaire produite par Step by Step productions, avec la participation de France Télévisions et de Ushuaïa TV. 2023	10:30 LES COULEURS DE LA NATURE Voir en couleurs Série documentaire coproduite par Humble Bees Films et SeaLight Films. 2021. Production - Réalisation : Sally Thomson. David Attenborough explore la beauté et la diversité des couleurs qui existent dans la nature. Il observe comment les animaux utilisent les couleurs pour se protéger, pour mieux chasser ou encore pour trouver des partenaires. La parade du paon est l'un des spectacles les plus somptueux de la nature. Les colibris utilisent leurs couleurs vives pour lancer des signaux, un moyen de se repérer et de trouver un partenaire quand on est un tout petit oiseau. Pour cette raison, les paradisiers préparent des points de rendez-vous précis, des scènes où ils peuvent jouer leurs spectacles. D'autres créatures, comme certains crabes violonistes, voient de la lumière polarisée, ce qui leur permet de distinguer facilement les autres crabes et les éventuels prédateurs en approche. Sous la mer, la couleur fonctionne de manière très différente...
Cette série invite le téléspectateur à découvrir un pays et sa culture à travers un parcours toujours pittoresque sur les lignes ferroviaires nationales. Des rencontres attrayantes et parfois surprenantes avec Philippe Gougler ouvert à tout moment à l'imprévisible. En plein hiver, au nord du Japon, les trains sont de véritables petits cocons qui roulent quotidiennement sous la neige. Philippe découvre le fameux Shinkansen, un train ultra rapide qui rivalise avec notre TGV. Les amoureux des trains sont très nombreux et attendent parfois des heures dans le froid pour l'apercevoir rouler sous la neige. Les conducteurs de trains classiques ont aussi des techniques de conduite très particulières afin de garantir une sécurité optimum. Philippe fait ensuite une pause à Sapporo.	Ce programme est disponible en version sous-titrée 11:30 LES COULEURS DE LA NATURE Couleurs et camouflage Série documentaire coproduite par Humble Bees Films et SeaLight Films. 2021. Production - Réalisation : Sally Thomson. David Attenborough explore la beauté et la diversité des couleurs qui existent dans la nature. Il observe comment les animaux utilisent les couleurs pour se protéger, pour mieux chasser ou encore pour trouver des partenaires.

Les couleurs permettent aux animaux de se protéger des prédateurs mais aussi de chasser. La tactique du tigre consiste à utiliser ses couleurs pour se fondre dans le décor, en embuscade de ses proies. Les fleurs, quant à elles, utilisent leurs couleurs pour attirer les oiseaux qui se nourrissent de leur nectar et transportent leur pollen. Sur les plaines africaines, les rayures des zèbres peuvent créer un effet d'éblouissement qui gêne les prédateurs. A Cuba, une espèce particulière d'escargots arbore de magnifiques couleurs sur sa coquille en spirale ; il n'y a pas deux escargots identiques, ce qui sème la confusion parmi les oiseaux. Ce programme est disponible en version sous-titrée	14:40 Echappées Belles La Champagne à vélo Présentation : Jérôme Pitorin Réalisation : Damien Pourageaux Une série documentaire produite par Bo Travail ! avec la participation de France Télévisions. 2021 Avec des centaines de kilomètres de canaux pourvus de chemins de halage, ses voies vertes et de très nombreuses petites routes à faible circulation, la campagne champenoise offre un terrain idéal pour une découverte à bicyclette. Des paysages de vignes à perte de vue aux trésors architecturaux des villes chargées d'Histoire, chacun y trouve son compte, selon ses envies et son niveau. Sacoches chargées sur le vélo, une boussole pour seule alliée, et voilà Jérôme Pitorin paré pour son aventure en Champagne. Que serait ce périple sans passer par Reims ? Jérôme nous y emmène découvrir sa cathédrale et les joyaux qu'elle renferme. Sujets : les circuits vélo de la Champagne/Les mordus du vélo/Les caves prestigieuses de Champagne/Les vendanges/Découverte slow de la Champagne/Les femmes cyclistes. Ce programme est disponible en version sous-titrée
12:35 Nus & Culottés Objectif vallée d'Ossau Réalisateurs : Guillaume Tisserand-Mouton, Nans Thomassey et Benjamin Coadic Série documentaire produite par Bonne Pioche, avec la participation de France Télévisions, de TV5 Monde et du CNC. 2020. Deux voyageurs intrépides, Nans et Mouts, se lancent dans une folle expérience : est-il possible de repartir de zéro en pleine nature, sans un sou ni même un vêtement ? A chaque voyage, un rêve à réaliser, défi qui pourra peut-être être relevé grâce à l'échange, au troc et à la générosité des personnes rencontrées ? Initiant leur voyage sur les berges d'une rivière dans le Béarn, Nans et Mouts se lancent le pari de rejoindre les Pyrénées enneigées pour y construire un jacuzzi et s'y plonger ! Caméras baluchon sur l'épaule et caméra au poing, les deux acolytes vont sautiller de rencontres en découvertes. Parviendront-ils à concevoir un jacuzzi sans argent et à récupérer tous les éléments nécessaires pour le fabriquer ? Pourront-ils transporter tout cela jusqu'en haut des montagnes ? Ce programme est disponible en version sous-titrée	16:15 LES ROUTES DE L'IMPOSSIBLE - BOLIVIE, LES YUNGAS, AU-DELA DES NUAGES Série documentaire produite par Productions Tony Comiti, sur une idée originale de Tony Comiti, avec la participation de France Télévisions, avec le soutien du CNC. 2020 Réalisateur : Philippe Lafaix. Rédacteur en chef : Patrice Lucchini. Cette série propose de suivre celles et ceux qui bravent tous les dangers pour gagner leur vie, franchissant les obstacles imposés par l'absence d'infrastructures routières... Dans la cordillère des Andes, au péril de leur vie, deux mères courage parcourent des routes qui comptent parmi les plus dangereuses du pays. Après avoir fait le plein de vivres à La Paz, la ville la haute du monde, Maria, l'épicière rentre au village dans les hautes montagnes des Yungas. Maria est l'une des rares femmes en Bolivie à conduire sur ces pistes qui se perdent dans les nuages. Elle a un sacré coup de volant et une bonne dose de courage pour se risquer le long des ravins vertigineux. Lourdes, elle, affronte le plus célèbre des "Camino de la Muerte" afin de venir en aide aux femmes chercheuses d'or. La route qui mène aux mines est un chemin de croix, avec les camions en panne et les éboulements réguliers... Ce programme est disponible en version sous-titrée
13:35 Le doc du mag santé Un magazine produit par 17 Juin Media, avec la participation de France Télévisions. 2026 Chaque jour, deux reportages de 26 minutes dans les départements de France en immersion avec des patients et des professionnels de la santé. Ce programme est disponible en version sous-titrée	

17:15 Les empires contre-attaquent Un film de Jean-François Colosimo Réalisé par Nicolas Glimois Une production ARTLINE FILMS, avec la participation de France Télévisions Moscou, Téhéran, Ankara, Pékin, Delhi mais aussi Washington... De toutes parts, les Empires sont de retour et se liguent contre la vieille Europe, au nom de leur grandeur passée. L'émergence de ces néo-empires autoritaires déstabilise les démocraties et bouleversent l'ordre mondial. Voici, enfin élucidé, en une grande fresque historique, le récit oublié qui explique l'actuel chaos planétaire : comment les vieux Empires d'Orient, fascinés par l'Occident, se sont modernisés, au début du XXème siècle, en courant après le progrès, technique et social. Ils abandonnent leur identité et leurs traditions au profit de l'occidentalisation, de la modernisation et de la laïcité, pour la plupart au moyen d'une révolution totalitaire. Puis, au tournant des années 80, ils reviennent, progressivement ou brutalement, à l'obscurantisme religieux, défiant l'hégémonie occidentale. Le film raconte cette histoire complexe et déchiffre, en parallèle, la face obscure de l'Amérique impériale, de sa religion civile et de son imaginaire militariste. Voici pourquoi et comment, contre les droits humains, s'imposent désormais la force et la violence, souvent au nom de la religion. Saga géopolitique et historique, ce film aux images inédites éclaire les grands défis auxquels nous sommes aujourd'hui confrontés, en tant que Français et Européens. Déconseillé aux moins de 10 ans Ce programme est disponible en version sous-titrée	de passion pour les mochis. Découverte : l'origine des fleurs. Remontons le temps de plus de 140 millions d'années, pour retrouver, à l'aide de la génétique et des progrès scientifiques, la physionomie de l'ancêtre des plantes à fleurs. Visite de jardin : combinant plusieurs inspirations paysagères, le parc botanique de Haute Bretagne déroule une grande promenade riche de nombreuses surprises botaniques. Pas de panique : chez Sophie, il y a beaucoup de plantes en pot venues du précédent déménagement, un bout de gazon, des murs. Tout est là mais rien n'est à sa place. Attention cela va changer. Ce programme est disponible en version sous-titrée
19:00 Silence, ça pousse ! L'origine des plantes à fleur et pas de panique chez Sophie Magazine présenté par Stéphane Marie et Carole Tolila, produit par C Because TV avec la participation de France Télévisions. Des esprits moqueurs disent : « Les jardiniers ne voient pas plus loin que le bout de leur jardin ». « Silence, ça pousse ! » nous démontre tout le contraire ! Le jardin y est abordé comme une porte ouverte sur la nature, les cultures et sur une passion très largement partagée. Ce programme est devenu au fil des années, le rendez-vous incontournable avec le monde végétal, sa biodiversité et la promesse de parcourir des jardins d'une grande diversité. Cette émission nous offre le décryptage d'un paysage naturel ou sculpté par l'homme et nous révèle de très inspirantes initiatives écologiques ainsi que des êtres très respectueux de leur environnement. « Silence, ça pousse » permet à la fois de comprendre, d'apprendre, de s'évader et de rêver. Temps fort de l'émission, la séquence "Pas de panique" où Stéphane Marie intervient chez un particulier pour réaménager son jardin ! Rencontre : Mathilda Motte nous ouvre les portes d'un monde de délicatesse : la pâtisserie traditionnelle japonaise. Elle s'est prise	20:00 LES ABEILLES, SENTINELLES DE LA PLANETE Documentaire coproduit par Archipelago Indomito/FVSM. 2022. Un film de Ruben Casas Oché. Ce documentaire, filmé au plus près des abeilles dans les champs, les vergers et au cœur des ruches, propose de découvrir leur comportement et les dangers qui les menacent. On assiste au travail sans relâche de ces précieux alliés de l'homme. Près de 75% des fruits et légumes que nous mangeons dépendent des pollinisateurs. Les abeilles sont malheureusement en danger en raison de la déforestation, de l'usage des pesticides mais aussi des invasions de frelons asiatiques, une espèce qui décime les ruches. Ce programme est disponible en version sous-titrée 21:00 Des trains pas comme les autres Monténégro Ecriture : Alex Badin et Philippe Gougler Réalisation : Alex Badin Avec Philippe Gougler Une série documentaire produite par Step by Step Productions, avec la participation de France Télévisions. 2026 Philippe Gougler nous propose un voyage en train à la découverte d'un pays, de ses habitants et de ses paysages, le long de voies ferrées mythiques ou au contraire méconnues. Quand on part au Monténégro, sur la côte Adriatique, c'est pour les vacances, pour la plage, la montagne, les lacs et les jolis villages... mais ce qui intéresse Philippe Gougler, notre globe-trotter ferroviaire, ce sont les trains évidemment ! Ce qui est sûr, c'est que les trains au départ de la capitale, Podgorica, ont gardé des allures soviétiques... Au programme de cet épisode : l'étrange monastère d'Ostrog, creusé dans la roche et suspendu au-dessus du vide, un improbable concours de sieste, le magnifique lac Skadar, et Kotor, la cité des chats.

Ce programme est disponible en version sous-titrée	Puis Philippe prend le train jusqu'à Belfast, traversant la frontière invisible mais néanmoins actuelle entre les deux Irlande.
21:50 Des trains pas comme les autres Zimbabwe - Zambie Auteurs : Philippe Gougler, Nicolas Boero Réalisateur : Nicolas Boero Avec Philippe Gougler Une série documentaire produite par Step by Step Productions, avec la participation de France Télévisions. 2016 Cette série invite le téléspectateur à découvrir un pays et sa culture à travers un parcours toujours pittoresque sur les lignes ferroviaires nationales. Des rencontres attrayantes et parfois surprenantes avec Philippe Gougler ouvert à tout moment à l'imprévisible. Direction le Zimbabwe et la Zambie ! En Afrique, Philippe Gougler découvre des trains de voyageurs qui traversent la savane. Il visite des réserves africaines et se retrouve au milieu des lions, girafes, et zèbres ; il y rencontre un médecin aux méthodes traditionnelles qui utilise, pour concocter ses remèdes, de la semence de babouin. Le voyage continue à la frontière entre les deux pays, séparés par les célèbres chutes Victoria qui font partie des plus belles chutes du monde. Elles sont aussi le terrain de jeu de Tom, un explorateur courageux, qui aime s'y baigner ! En Zambie, Philippe découvre un magnifique train de luxe : le Royal Livingstone Express, un petit bijou sur rail réservé aux amoureux des trains d'antan. Décor en bois, repas gastronomique et vue sur les chutes Victoria, le voyage est magique ! Ce programme est disponible en version sous-titrée	Ce programme est disponible en version sous-titrée 23:35 Expression directe CPME Ce programme est disponible en version sous-titrée 23:40 Echappées Belles La Champagne à vélo (reprise) Présentation : Jérôme Pitorin Réalisation : Damien Pourageaux Une série documentaire produite par Bo Travail ! avec la participation de France Télévisions. 2021 Avec des centaines de kilomètres de canaux pourvus de chemins de halage, ses voies vertes et de très nombreuses petites routes à faible circulation, la campagne champenoise offre un terrain idéal pour une découverte à bicyclette. Des paysages de vignes à perte de vue aux trésors architecturaux des villes chargées d'Histoire, chacun y trouve son compte, selon ses envies et son niveau. Sacoques chargées sur le vélo, une boussole pour seule alliée, et voilà Jérôme Pitorin paré pour son aventure en Champagne. Que serait ce périple sans passer par Reims ? Jérôme nous y emmène découvrir sa cathédrale et les joyaux qu'elle renferme. Sujets : les circuits vélo de la Champagne/Les mordus du vélo/Les caves prestigieuses de Champagne/Les vendanges/Découverte slow de la Champagne/Les femmes cyclistes. Ce programme est disponible en version sous-titrée
22:40 Des trains pas comme les autres Irlande Auteurs : William Japhet, Philippe Gougler Réalisation et mise en images : William Japhet Avec Philippe Gougler Une série documentaire produite par Step by Step Productions, avec la participation de France Télévisions et de Voyage. 2018 Cette série invite le téléspectateur à découvrir un pays et sa culture à travers un parcours toujours pittoresque sur les lignes ferroviaires nationales. Des rencontres attrayantes et parfois surprenantes avec Philippe Gougler ouvert à tout moment à l'imprévisible. L'île d'Émeraude est animée d'une folie douce qui n'a pas son pareil. Philippe y goûte lors de son voyage en se mêlant aux Dublinois qui prennent le DART, le train de banlieue électrique qui longe la côte et lui permet d'atteindre Howth, fief du fish'n'chips, en cherchant les fantômes de Trinity College, ou en assistant aux courses de lévriers. Il parcourt la campagne irlandaise à bord du mythique train Belmond, un train dont il arpente les cabines de luxe et le wagon restaurant d'exception.	Ce programme est disponible en version sous-titrée 01:10 La p'tite librairie (reprise) Ce programme est disponible en version sous-titrée 01:15 Les 100 lieux qu'il faut voir La Provence de Van Gogh Série documentaire produite par Morgane, avec la participation de

France Télévisions. 2025.

Réalisation : Sam Caro.

La collection « Les 100 lieux qu'il faut voir » propose des balades et des rencontres authentiques à travers toutes les régions de France.

C'est une partie de l'histoire d'un immense artiste. Un peintre connu aujourd'hui dans le monde entier, qui toute sa vie durant vécu dans la misère... Un génie à la recherche de la lumière parfaite, venu s'installer entre Arles et la Camargue. A son arrivée, il a 35 ans, une totale maturité artistique, mais l'absinthe le ronge et l'argent fait défaut... Pourtant immédiatement la lumière de Provence l'inspire et à peine arrivé, il peint la première des 300 toiles qu'il réalisera en 16 mois de présence dans la région. A Saintes-Maries de la Mer, c'est un nouveau choc visuel pour le peintre qui tombe totalement en adoration des lieux. Puis il rentre en Arles où, un temps, il partage un atelier avec un autre peintre, Paul Gauguin...

Ce programme est disponible en version sous-titrée

Ce programme est disponible en audiodescription

02:05

Les empires contre-attaquent

Un film de Jean-François Colosimo

Réalisé par Nicolas Glimois

Une production ARTLINE FILMS, avec la participation de France Télévisions

Moscou, Téhéran, Ankara, Pékin, Delhi mais aussi Washington...

De toutes parts, les Empires sont de retour et se liguent contre la vieille Europe, au nom de leur grandeur passée. L'émergence de ces néo-empires autoritaires déstabilise les démocraties et bouleversent l'ordre mondial.

Voici, enfin élucidé, en une grande fresque historique, le récit oublié qui explique l'actuel chaos planétaire : comment les vieux Empires d'Orient, fascinés par l'Occident, se sont modernisés, au début du XXème siècle, en courant après le progrès, technique et social. Ils abandonnent leur identité et leurs traditions au profit de l'occidentalisation, de la modernisation et de la laïcité, pour la plupart au moyen d'une révolution totalitaire. Puis, au tournant des années 80, ils reviennent, progressivement ou brutalement, à l'obscurantisme religieux, défiant l'hégémonie occidentale.

Le film raconte cette histoire complexe et déchiffre, en parallèle, la face obscure de l'Amérique impériale, de sa religion civile et de son imaginaire militariste.

Voici pourquoi et comment, contre les droits humains, s'imposent désormais la force et la violence, souvent au nom de la religion.

Saga géopolitique et historique, ce film aux images inédites éclaire les grands défis auxquels nous sommes aujourd'hui confrontés, en tant que Français et Européens.

Déconseillé aux moins de 10 ans

Ce programme est disponible en version sous-titrée

05:00 OKOO NUIT	Ce programme est disponible en version sous-titrée ***
	08:20 LES TROIS BRICOCHONS Les baies des ours
06:00 OKOO	Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription ***
06:35 T'CHOUPI A LA CAMPAGNE La petite bêtise	08:40 PEPPA PIG - SAISON 2 LA SOIREE PYJAMA
Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription ***	Tout Public Ce programme est disponible en version sous-titrée ***
06:50 MASHA ET MICHKA - SAISON 5 FLEUR EN FETE	09:00 SIMON SUPERLAPIN - SAISON 2 Touche pas au frisbee
Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription ***	Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription ***
07:10 LES MINI-HEROS DE LA FORET La mini-bête qui colle	09:20 Taki Tanuki Les pirates
Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription ***	Ce programme est disponible en version sous-titrée ***
07:45 BLUEY - SAISON 3 Tina	09:40 Trotro et Zaza La mer aux crocodiles

Ce programme est disponible en version sous-titrée *** 09:45 PATAMUSE - SAISON 4 Alban le bouledogue (I) Ce programme est disponible en version sous-titrée *** 09:50 PATAMUSE - SAISON 4 Chloé la jeune castor (I) Ce programme est disponible en version sous-titrée 10:00 Des trains pas comme les autres Serbie - 1/2 Réalisation : Alex Badin Auteurs : Philippe Gougler et Alex Badin Une série documentaire produite par Step by Step productions, avec la participation de France Télévisions et de Ushuaïa TV. 2023 Cette série invite le téléspectateur à découvrir un pays et sa culture à travers un parcours toujours pittoresque sur les lignes ferroviaires nationales. Des rencontres attrayantes et parfois surprenantes avec Philippe Gougler ouvert à tout moment à l'imprévisible. Dans cet épisode, Philippe part à la découverte de la Serbie, au carrefour des Balkans et de l'Europe. La Serbie est une terre de caractère, aux atours encore peu explorés. Au programme du voyage : Le train bleu, train légendaire de Tito, et la découverte de Belgrade et de ses mariages collectifs. Ce programme est disponible en version sous-titrée 10:25 La p'tite librairie	Ce programme est disponible en version sous-titrée 10:30 Sale Temps pour la planète - Jura, un massif sous pression Série documentaire coproduite par Elle Est Pas Belle la Vie ! / M.A.H Prod, avec la participation de France Télévisions. 2025. Un film de Morad Aït-Habbouche. Cette série documentaire étudie les conséquences des changements climatiques. Dans le Jura, la hausse des températures menace le bois d'épicéa si essentiel à la fabrication des instruments de musique. C'est, en fait, tout un patrimoine local qui souffre du changement du climat : tourbières, rivières et même production du fromage, rien n'y échappe. Ce programme est disponible en version sous-titrée 11:35 Splendeurs de la vie sauvage Réalisation : Andra Gastgeb Un documentaire produit par Terra Mater Studios. 2023 Notre planète est pleine de paysages magnifiques et impressionnants. Pourtant, beaucoup de ces lieux restent cachés ou difficiles d'accès. C'est seulement vus d'en haut que l'on peut vraiment apprécier leur beauté : les grandes montagnes, les forêts immenses ou les déserts sans fin. Cette vue permet de mieux voir chaque détail et chaque élément qui composent l'ensemble. Grâce aux drones et aux hélicoptères, on peut découvrir des images spectaculaires partout dans le monde : les glaciers des Alpes, les forêts tropicales de Bornéo, les montagnes de Chine, les plaines de Mongolie, les grandes forêts de Laponie ou encore les deltas de fleuves comme l'Okavango et le Nil, vus de près comme de loin. Ce programme est disponible en version sous-titrée 12:35 Nus & Culottés Objectif Norvège Réalisation : Charlène Gravel, Nans Thomassey et Guillaume Tisserand-Mouton Une série documentaire produite par Bonne Pioche, avec la participation de France Télévisions et de TV5 Monde. 2018 Deux voyageurs intrépides, Nans et Mouts, se lancent dans une expérience : est-il possible de repartir de zéro en pleine nature, sans vêtement ni même un sou, pour ensuite réaliser un rêve grâce à l'échange, au troc et à la générosité des personnes rencontrées ?
---	--

Départ d'une forêt des Vosges. Nans et Mouts espèrent relever le défi de rejoindre la Norvège en stop pour prendre un bain de minuit dans un fjord, sous la pleine lune. Les deux acolytes vont sautiller de rencontres en découvertes. Les différentes cultures rencontrées sur leur route seront parfois accueillantes, parfois non... La pleine lune est comptée, arriveront-ils à temps pour réaliser leur rêve ? Ce programme est disponible en version sous-titrée	Auteurs : Stéphane Jobert, François Pécheux, Floriane Bruneau de la Salle Réalisateur : Stéphane Jobert Avec : François Pécheux Sur tous les continents, il existe des fleuves mythiques, de véritables appels à prendre le large. Ils sont la source des plus grandes civilisations, le refuge de peuples oubliés, un poumon économique et culturel, et de merveilleux écosystèmes. François Pécheux part descendre ces fleuves jusqu'à leurs embouchures, à la rencontre de tous ceux qui vivent sur leurs rives ou sur l'eau. L'île de Kyushu au Japon est traversée par le fleuve Chikugo-gawa. François Pécheux le parcourt depuis sa source, sur les pentes d'un des principaux volcans actifs du pays, jusqu'à la mer. 143 kilomètres de navigation et des rencontres aussi surprenantes que dépayssantes : un serveur robot dans une station essence, un prêtre Shinto dans un temple au cœur de magnifiques gorges, un maître forgeron de sabres traditionnels, un gondolier chanteur d'opéra ou encore une pêcheuse de crevettes qui attrape ses proies grâce à des pinceaux ... de calligraphie. Ce programme est disponible en version sous-titrée
13:35 Le doc du mag santé Un magazine produit par 17 Juin Media, avec la participation de France Télévisions. 2026 Chaque jour, deux reportages de 26 minutes dans les départements de France en immersion avec des patients et des professionnels de la santé. Ce programme est disponible en version sous-titrée	17:15 Chine-USA : la guerre de l'IA Un documentaire produit par Maximal, avec la participation de France Télévisions. Un film de Marie Lorand et Barbara Stec 30 000 : c'est le nombre de suppressions d'emplois de bureau annoncées par Amazon fin octobre. Le groupe cherche à réduire ses coûts tout en investissant des dizaines de milliards dans l'Intelligence Artificielle et ces licenciements frappent d'abord les cols blancs. Le début de l'ère du job apocalypse ? Selon une étude de la banque Goldman Sachs, l'IA générative pourrait entraîner la suppression de 300 millions de postes dans le monde. L'IA ne se contente plus d'accroître la productivité : elle bouleverse la hiérarchie du travail, redistribue la richesse et fissure les fondations de notre modèle social. Pendant que les députés français s'écharpent sur l'âge de départ à la retraite, la vraie question est ailleurs : si des robots nous remplacent, qui, demain, paiera les pensions et financera notre système de protection sociale ? Derrière la promesse du progrès, une fracture s'élargit et une nouvelle course mondiale s'engage. Entre ceux qui conçoivent l'IA et ceux qu'elle remplace, les nations qui la maîtrisent et celles qui la subissent. En Chine, des enfants sont initiés à l'IA dès six ans. Pendant ce temps, l'Europe tente de réguler avant de créer et se découvre spectatrice d'une bataille qui se joue sans elle. Car cette guerre de l'intelligence n'est plus seulement économique : elle devient politique, stratégique, militaire. Les algorithmes écrivent des textes de loi, orientent des marchés et guident déjà les frappes sur les champs de bataille. Au cœur de la Silicon Valley, un nouveau pouvoir s'impose sans avoir été élu : discret, global, irrésistible... Celui d'une technologie qui prétend tout optimiser, mais pourrait bien, demain, tout gouverner. Cette révolution en cours signe la fin d'un ordre ancien et la
14:40 Echappées Belles Au fil de la Seine Présentation : Sabine Quindou Réalisateur : Jean-Yves Cauchard Sujets : Quentin de Froment Une série documentaire produite par Bo Travail !, avec la participation de France Télévisions. 2024. De Conflans-Sainte-Honorine dans les Yvelines, la capitale de la batellerie, jusqu'à la mer dans son estuaire, au Havre, Sabine Quindou va à la rencontre de celles et ceux qui font la Seine d'aujourd'hui et qui témoignent de celle d'hier. A vélo, en canoë, à cheval ou à pied, elle remonte également le cours du temps pour découvrir cette diversité de paysages bucoliques, urbains et médiévaux que propose le fleuve, mais surtout comprendre comment ce fleuve aux jolis méandres façonne le paysage, nourrit ses campagnes et inspire ses riverains. Ce programme est disponible en version sous-titrée	
16:15 Au bout c'est la mer Le fleuve Chikugo-gawa (Japon) Série documentaire produite par Step by Step Productions avec la participation de France Télévisions. 2025.	

plongée dans un monde inconnu où l’humain pourrait bien être détrôné. Alors jusqu’où ira l’I.A. ? Ce programme est disponible en version sous-titrée	et de 15 caméras installées dans la forêt de Bohême, ce documentaire suit les lynx et observe leurs moindres mouvements, lors de chasses nocturnes ou à la saison des amours... Ce programme est disponible en version sous-titrée
19:00 Silence, ça pousse ! Le Jardin Botanique De Montréal Et Pas de panique Chez Angélique Et Paolo Magazine présenté par Stéphane Marie et Carole Tolila, produit par C Because TV avec la participation de France Télévisions. Des esprits moqueurs disent : « Les jardiniers ne voient pas plus loin que le bout de leur jardin ». « Silence, ça pousse ! » nous démontre tout le contraire ! Le jardin y est abordé comme une porte ouverte sur la nature, les cultures et sur une passion très largement partagée. Ce programme est devenu au fil des années, le rendez-vous incontournable avec le monde végétal, sa biodiversité et la promesse de parcourir des jardins d’une grande diversité. Cette émission nous offre le décryptage d’un paysage naturel ou sculpté par l’homme et nous révèle de très inspirantes initiatives écologiques ainsi que des êtres très respectueux de leur environnement. « Silence, ça pousse » permet à la fois de comprendre, d’apprendre, de s’évader et de rêver. Temps fort de l’émission, la séquence "Pas de panique" où Stéphane Marie intervient chez un particulier pour réaménager son jardin ! Rencontre : Michel a choisi d’être berger pour vivre avec son troupeau au cœur de la nature dans un esprit de sérénité et de contemplation. Découverte : découvrons comment recycler les urines humaines ou animales afin de fertiliser les sols, en substitution des engrais chimiques. La démarche peut surprendre autant qu’elle est pertinente. Visite de jardin : le jardin Botanique de Montréal est l’un des plus grands jardins botaniques au monde. Situé au cœur de la ville, il nous surprend par la beauté de ses promenades et l’éclectisme de ses thématiques. Pas de panique : Angélique et Paolo ont un coin de jardin encadré par des palissades de béton. Ils voudraient assouplir la vue et l’enrichir avec des plantes colorées. Ce programme est disponible en version sous-titrée	21:00 Les routes de l'impossible : Mongolie, les nomades des sommets Réalisateurs : Philippe Lafaix et Marc Thomas Une série documentaire produite par Tony Comiti Productions avec la participation de France Télévisions. 2025 Au cœur des montagnes glacées de l’Altaï, dans l’ouest de la Mongolie, une famille de nomades s’apprête à affronter l’épreuve la plus dangereuse de l’année : une transhumance de 120 kilomètres à travers la neige, le froid et les tempêtes. Pour sauver leurs troupeaux de la famine, Bazarbay, Talap et leurs proches doivent conduire près de 200 animaux vers leurs pâturages d’été. Parmi eux, Daryn, 7 ans, vit son premier grand voyage. Bouleversé après la vente de son cheval adoré, le petit garçon reçoit une mission de son père : veiller sur « Doudou », un jeune veau fragile, et sur une chèvre prête à mettre bas. Une responsabilité qui va le faire grandir plus vite que prévu. Autour de lui, les adultes affrontent des conditions extrêmes. Son oncle redoute de voir les températures plonger sous les -30°C. Les chameaux s’effondrent sous leur chargement, les véhicules tombent en panne et les bourrasques menacent à chaque instant le convoi. Mais au-delà de cette aventure hors normes, c’est tout un mode de vie qui vacille. Le dérèglement climatique bouleverse les cycles de la nature et fragilise des familles qui vivent depuis des siècles en harmonie avec leur environnement. Ce programme est disponible en version sous-titrée
20:00 LA FORET DES LYNX Documentaire coproduit par Autentic/Tesche Dokumentarfilm/WDR. 2019. Ecriture : Beatrix Stoepel Réalisation : Sigurd Tesche Les touffes de poils caractéristiques sur ses oreilles font du lynx l'un des félins les plus reconnaissables du règne animal. Ces chats charismatiques sont généralement assez timides, mais très curieux du monde qui les entoure. Avec l'aide des gardes forestiers locaux	21:50 Les routes de l'impossible - Inde & Bangladesh, les colères du fleuve Brahmapoutre Un film de Frédéric Elhorga et Guillaume Lhotellier Une série documentaire produite par Tony Comiti Productions, avec la participation de France Télévisions. 2019 Cette série part à la rencontre de celles et ceux qui bravent tous les dangers, qui risquent leur vie pour gagner de quoi subsister. Ils franchissent des routes impossibles à travers la planète... Des cimes de l'Himalaya jusqu'à l'océan Indien, le fleuve Brahmapoutre s'étire sur 2900 kilomètres, traversant la Chine, l'Inde et le Bangladesh. Cent millions de personnes peuplent ses berges et en dépendent directement pour leur survie. Dans les montagnes du nord-est de l'Inde, ses rapides le rendent impraticable à la navigation et seules les pistes permettent de ravitailler les villages installés sur ses rives. A bord de vieux

camions, les conducteurs se lancent alors dans un périple de tous les dangers, frôlant les précipices et empruntant des ponts suspendus dont les planches en bois peuvent craquer à tout moment. Au Bangladesh, ce sont des milliers de vaches qui sont convoyées sur le fleuve sur de simples barques en bois, tandis que des ferrys bondés jouent aux bateaux-tamponneurs pour se frayer un chemin jusqu'aux quais... Ce programme est disponible en version sous-titrée	De Conflans-Sainte-Honorine dans les Yvelines, la capitale de la batellerie, jusqu'à la mer dans son estuaire, au Havre, Sabine Quindou va à la rencontre de celles et ceux qui font la Seine d'aujourd'hui et qui témoignent de celle d'hier. A vélo, en canoë, à cheval ou à pied, elle remonte également le cours du temps pour découvrir cette diversité de paysages bucoliques, urbains et médiévaux que propose le fleuve, mais surtout comprendre comment ce fleuve aux jolis méandres façonne le paysage, nourrit ses campagnes et inspire ses riverains. Ce programme est disponible en version sous-titrée
22:40 Les routes de l'impossible - Namibie, le chaudron du diable Réalisateurs : Nicolas Cotto et Julien Boluen Rédacteur en chef : Patrice Lucchini Une série documentaire produite par Tony Comiti Productions, avec la participation de France Télévisions Cette série part à la rencontre de celles et ceux qui bravent tous les dangers, qui risquent leur vie pour gagner de quoi subsister. Ils franchissent des routes impossibles à travers la planète... La Namibie est un gigantesque territoire vaste comme presque deux fois la France et l'un des pays les moins peuplés du monde. Il compte moins de trois millions d'habitants. Sur les routes chaotiques du nord-ouest du pays, et sous un soleil de plomb, des femmes de la tribu Himba se rendent à des funérailles entassées à l'arrière d'un vieux pick-up. Ses femmes vivent en tenue traditionnelle toute l'année, qu'elles soient dans le désert ou au supermarché, leur corps, comme leur cheveu, est enduit de poudre rouge mélangée à de la graisse. Une tenue qui n'est pas du goût d'une autre tribu, celle des femmes Hétero, qui s'habillent comme les Allemandes du début du XIXe siècle, et elles ne se privent pas de faire remarquer qu'il est osé de se balader nu devant tout le monde ! Mais les Himba ont bien d'autres soucis : dans ce pays quasi désertique, l'eau manque cruellement. Les femmes parcourent le désert et remplissent leurs bidons dans les flaques formées par des pluies trop rares. D'autres acheminent le précieux liquide dans des camions hors d'âge, qui parcourent la brousse pour livrer l'eau aux villages isolés. Mais en Namibie, tomber en panne sur le bord de la piste est un danger mortel... Ce programme est disponible en version sous-titrée	01:05 La p'tite librairie (reprise) Ce programme est disponible en version sous-titrée
23:35 Echappées Belles Au fil de la Seine (reprise) Présentation : Sabine Quindou Réalisateur : Jean-Yves Cauchard Sujets : Quentin de Froment Une série documentaire produite par Bo Travail !, avec la participation de France Télévisions. 2024.	01:10 Chine-USA : la guerre de l'IA Un documentaire produit par Maximal, avec la participation de France Télévisions. Un film de Marie Lorand et Barbara Stec 30 000 : c'est le nombre de suppressions d'emplois de bureau annoncées par Amazon fin octobre. Le groupe cherche à réduire ses coûts tout en investissant des dizaines de milliards dans l'Intelligence Artificielle et ces licenciements frappent d'abord les cols blancs. Le début de l'ère du job apocalypse ? Selon une étude de la banque Goldman Sachs, l'IA générative pourrait entraîner la suppression de 300 millions de postes dans le monde. L'IA ne se contente plus d'accroître la productivité : elle bouleverse la hiérarchie du travail, redistribue la richesse et fissure les fondations de notre modèle social. Pendant que les députés français s'écharpent sur l'âge de départ à la retraite, la vraie question est ailleurs : si des robots nous remplacent, qui, demain, paiera les pensions et financera notre système de protection sociale ? Derrière la promesse du progrès, une fracture s'élargit et une nouvelle course mondiale s'engage. Entre ceux qui conçoivent l'IA et ceux qu'elle remplace, les nations qui la maîtrisent et celles qui la subissent. En Chine, des enfants sont initiés à l'IA dès six ans. Pendant ce temps, l'Europe tente de réguler avant de créer et se découvre spectatrice d'une bataille qui se joue sans elle. Car cette guerre de l'intelligence n'est plus seulement économique : elle devient politique, stratégique, militaire. Les algorithmes écrivent des textes de loi, orientent des marchés et guident déjà les frappes sur les champs de bataille. Au coeur de la Silicon Valley, un nouveau pouvoir s'impose sans avoir été élu : discret, global, irrésistible... Celui d'une technologie qui prétend tout optimiser, mais pourrait bien, demain, tout gouverner. Cette révolution en cours signe la fin d'un ordre ancien et la

plongée dans un monde inconnu où l'humain pourrait bien être détrôné. Alors jusqu'où ira l'I.A. ?	Ce programme est disponible en version sous-titrée
--	---